

# อนุสรณ์


เนื่องในงานฌาปนกิจศพ

นางบุญชู ส่งเคราะห์พันธ์ุ

ณ ฌาปนสถานกองทัพบก

วัดโสมนัสวิหาร

ร.ที่ 19 มีนาคม 2516



294.31883

พ322ทป

ฉ. 2







อนุสรณ์

เนื่องในงานฉาปนกิจศพ

นางบุญชู สงเคราะห์พันธ์ุ

ณ ฉาปนสถานกองทัพบก

วัดโสมนัสวิหาร

วันจันทร์ที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๑๖

เลขหมู่ 294.31883  
พ 322 นล  
ค 2  
เลขทะเบียน 012667







คุณแม่บุญชู สงเคราะห์พี่น้อง  
ชาตะ ๒ มิถุนายน ๒๔๔๙  
มรณะ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕







# ประวัติย่อ

คุณแม่บุญชู สงเคราะห์พันธุ์ เกิดเมื่อวันที่ ๖ มิถุนายน ๒๔๔๙ ณ บ้านซึ่งอยู่ที่ตรอกข้างโรงพยาบาลกลาง อำเภอ บ่อมปราบ กรุงเทพมหานคร เป็นธิดานายบุญช่วย และ นางทองอยู่ กระฉ่อนคุณ แม่เยาว์วัยคุณแม่ได้ศึกษาอยู่ที่โรงเรียนสายปัญญา เมื่อสำเร็จการศึกษาแล้วได้ตั้งโรงเรียนสอน เด็ก ๆ ณ บริเวณบ้าน เมื่อคุณแม่มีอายุได้ ๒๐ ปี ได้ทำการ สมรสกับคุณพ่อ ประเสริฐ สงเคราะห์พันธุ์ ซึ่งทำงานเป็น เสมียนอยู่ที่ทางนายเลิศ

คุณแม่มีบุตรและธิดากับคุณพ่อรวม ๔ คน คือ.—

๑. นายปรีชา สงเคราะห์พันธุ์
๒. พันเอก เดช สงเคราะห์พันธุ์
๓. นางสาว ชุติรา สงเคราะห์พันธุ์
๔. นายแพทย์ สิงห์ สงเคราะห์พันธุ์

ต่อมาเมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๔ พระยาภักดินรเศรษฐ์ เจ้า ของทางนายเลิศ ได้ตั้งสาขาทางนายเลิศบนทจังหวัดเชียงใหม่ และได้แต่งตั้งให้คุณพ่อเป็นสมุห์บัญชีของทางนายเลิศ สาขา เชียงใหม่ คุณพ่อจึงได้พาคุณแม่และลูกๆ ไปอยู่ที่จังหวัดเชียงใหม่

และเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๖ คุณแม่ได้ป่วยเป็นโรคประสาท ความ  
 คับโลहितสูงและเบาหวาน จึงต้องมาพักรักษาตัวที่กรุงเทพ ฯ  
 เมื่ออาการดีขึ้นจึงได้พักอยู่กับบุตรชายคนรอง คือ พันเอก เดช  
 สงเคราะห์พันธุ์ ณ บ้านเลขที่ ๖ ซอยบรรณสาร ถนน  
 สุขุมวิท กรุงเทพมหานคร ต่อมาเมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์  
 ๒๕๑๕ คุณแม่ป่วยเป็นโรคความดันโลหิตสูงมีอาการหมดสติ  
 ขณะนั้นบุตรชายคนรองต้องไปราชการต่างจังหวัด บุตรสะใภ้  
 กุสุมา สงเคราะห์พันธุ์ จึงได้พามารักษาที่โรงพยาบาลศิริราช  
 และได้โทรเลขเรียกบุตรชายนายแพทย์ สิงห์ สงเคราะห์พันธุ์  
 ซึ่งรับราชการอยู่ที่โรงพยาบาลจังหวัดลำปาง มาทำการพยาบาล  
 ทั่ว แต่ปรากฏว่าคุณแม่อาการป่วยหนักถึงเข้าขั้นโคม่า  
 แล้ว และนายแพทย์ได้ร่วมกันวินิจฉัยว่าเส้นโลหิตในสมองแตก  
 หมดโอกาสที่จะรักษาได้แล้ว คุณแม่ได้ถึงแก่กรรมด้วยความ  
 สงบเมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ ณ โรงพยาบาลศิริราช  
 สิริรวมอายุได้ ๖๖ ปี

ด้วยอำนาจกุศลที่คุณแม่ได้บำเพ็ญไว้แล้ว จงตาม  
 สนองให้คุณแม่ได้ประสบสรรพอิฏฐารมณ์ สมบูรณ์ด้วยความ  
 สุขในภพนั้น ๆ เทอญ ฯ

# คำไว้อาลัยของลูก

วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ เป็นวันที่ลูกทุกคนของคุณแม่ไม่อาจจะลืมได้ เพราะเป็นวันที่คุณแม่ได้จากลูกไปอย่างไม่มีวันกลับ ดังที่เคยได้กล่าวกันมาว่า

ไปไม่กลับ  
ฝันไม่มี

หลับไม่ตื่น  
หนีไม่พ้น

ในที่สุด ทุกคนก็จำเป็นต้องพบเหตุการณ์เช่นนี้ โดยไม่สามารถที่จะหลีกเลี่ยงได้ แม้ว่าจิตใจของลูกทุกคนมีความปรารถนาอย่างยิ่งที่จะให้คุณแม่กลับคืนมา แต่ก็ไม่มีความสิ่งใดในโลกจะกระทำเช่นนั้นได้ เปรียบเสมือนร่มโพธิ์ทองใต้โคนลง ยังความเศร้าโศกให้แก่ลูกเป็นอย่างยิ่ง

อันความตายนั้นเป็นสิ่งที่จริงแท้แน่นอน และจะต้องเกิดขึ้นกับทุก ๆ คน จะผิดยุคที่เวลาเท่านั้น แม่จะคิดได้อย่างนั้นก็ตาม ลูกก็ไม่อาจจะหักห้ามความเสียใจ ความเสียตาย ความระลึกถึงและอาลัยรักคุณแม่ได้

คุณความดีของคุณแม่ที่มีต่อลูกทุกคนนั้นสุดจะพรรณนาได้ คุณแม่เป็นพรหมของลูกโดยแท้ เมอลูกยังเป็นเด็ก ๆ อยู่ คุณแม่ได้ใช้วิชาความรู้ที่ศึกษามาทำการสอนลูกทุกคน และคอย

## ฅ

คุณเลการศึกษาของลูกโดยตลอด ซึ่งมีผลให้ลูกสอบได้คะแนนดี  
ทุก ๆ คน ยามใดที่ลูกเจ็บป่วยก็ช่วยรักษาพยาบาล ยามใดที่  
ลูกมีทุกข์คุณแม่ก็ไม่เคยทอดทิ้ง จะให้ความอบอุ่นเป็นกำลังใจ  
อยู่อย่างใกล้ชิดเสมอ

คุณแม่สุดที่รักได้จากลูกไปแล้วอย่างไม่มีวันกลับ ลูกสูญเสีย  
คุณแม่ไปแล้วแทบจะพูดได้ว่าลูกไม่มีอะไรจะเหลืออยู่เลย จะ  
มีเหลืออยู่ก็คือ ชีวิตของลูกจะต้องดำเนินต่อไป ถ้ามีญาติ  
ญาติใด ๆ ที่จะให้คุณแม่ทราบได้แล้ว ขอให้คุณแม่ประจักษ์ด้วย  
เถิดว่าลูกทุกคนภูมิใจที่จะเกิดเป็นลูกของคุณแม่ทุก ๆ ชาติ ใน  
ชีวิตของคุณแม่ที่ผ่านมา คุณแม่ต้องลำบากตรากตรำเพื่อลูกมา  
มากแล้ว ต่อไปในลูกเชื่อเหลือเกินว่าคุณความดีด้วยกุศลผลบุญ  
ที่คุณแม่ได้ทำไว้ คุณแม่จะต้องไปสถิตอยู่ในวิมานสถานที่สุขที่สุด

ด้วยความอาลัยรักอย่างสุดซึ้ง บรรดาลูกไม่สามารถที่จะ  
นำคุณแม่กลับมาร่วมในมนุษย์โลกได้อีกแล้ว จึงขอตั้งจิตอธิษ-  
ฐานอุทิศผลบุญกุศลที่ลูกได้ร่วมกันทำ จงมาดลบรรดาลให้วิญ-  
ญาณอันบริสุทธิ์ของคุณแม่ไปสู่สุคติในสมปรารถนาด้วยเทอญ ฯ

จากลูกของคุณแม่



# พุทธบารมี

## พระครูประกาศสมาธิคุณ

### บารมี

ข้อปฏิบัติสำหรับบุคคลผู้ปรารถนา “พุทธภูมิ” หรือ  
อีกนัยหนึ่งเรียกว่า “พุทธการกกรรม” คือธรรมที่จะทำให้  
สำเร็จเป็น พระพุทธเจ้า ท่านเรียกว่า “บารมี” แปลว่า  
กิริยาของท่านผู้ยังยวดยังหมายเอาพระโพธิสัตว์ ท่านจำแนก  
ไว้เป็น ๑๐ ประการ คือ

๑. ทาน การให้
๒. ศีล การรักษากาย วาจาให้เรียบร้อย
๓. เนกขัมมะ การไม่ติดในสิ่งใด ๆ
๔. บัณฑิต ความรอบรู้
๕. วิริยะ ความเพียร

๖. ขันติ ความอดทน
๗. สัจจะ ความจริง
๘. อริยฐาน ความตั้งใจมั่น
๙. เมตตา ความหวังดีต่อผู้อื่น
๑๐. อุเบกขา ความวางเฉย

พระพุทธเจ้าของพวกเราทั้งหลายพระองค์นี้ ก่อนแต่ที่  
พระองค์จะสำเร็จเป็นพระพุทธเจ้า พระองค์ก็ทรงบำเพ็ญข้อ  
วัตรปฏิบัติ ๑๐ ประการ<sup>๕</sup> อย่างเคร่งครัดมาแล้วนับจำนวนปี  
ไม่ได้ ฉะนั้นใน<sup>๕</sup>นี้<sup>๕</sup>จะได้นำตัวอย่างการบำเพ็ญบารมีธรรม ๑๐  
ประการ ของพระพุทธเจ้ามาเป็นตัวอย่าง เพื่อเสริมศรัทธา  
ของท่านผู้ปรารถนาพุทธภูมิ ดังกล่าวแล้วดังต่อไปนี้

พระพุทธเจ้า เมื่อพระองค์ยังเสวยพระชาติเป็นสุเมธ-  
ดาบส เกิดในตระกูลพราหมณ์ ในเมืองอมรวดี เมื่อพิจารณา  
เห็นความไม่เที่ยงแท้แน่นอนของโลก เกิดความเบื่อหน่าย จึง  
ออกบวชเป็นดาบสจนได้ฌานและอภิญญาโดยสมควร เมื่อได้  
ทราบว่า พระพุทธเจ้าทรงพระนามว่าทศิภก<sup>๕</sup> เสด็จไปสู่เมือง

อมรวดี สุเมธดาบส จึงไปเฝ้าพระพุทธเจ้าพระองค์นั้น และ  
ได้อุทิศยอมพลีตัวเองให้เป็นสะพาน ให้พระพุทธเจ้าทรงเสด็จ  
พระราชดำเนินไปบนหลัง ด้วยไม่ปรารถนาจะให้พระพุทธเจ้า  
และพระภิกษุสงฆ์ต้องย่ำเหยียบโคลน เพราะสถานทนนเป็นที่  
ลุ่ม และยังถมเพื่อรับเสด็จไม่เรียบรอย ท่านได้ตั้งความปรารถ  
นาไว้ว่า ด้วยการอุทิศตนอย่างนี้ ขอให้ได้สำเร็จเป็น “พระ  
พุทธเจ้า” ในอนาคต

นับแต่นั้นมา สุเมธดาบสก็ยึดถือปฏิบัติทำข้อปฏิบัติ ใน  
การที่จะสำเร็จเป็นพระพุทธเจ้า คือ บารมีธรรม ๑๐ ประการ  
อย่างเคร่งครัดตลอดมา

สุเมธดาบส ได้เวียนว่ายตายเกิดบำเพ็ญ “พุทธการก  
กรรม” ๑๐ ประการนี้ จนวาระสุดท้ายได้ตรัสรู้เป็นพระพุทธ  
เจ้า และทรงได้รับพระนามว่า “พระโคตมพุทธะ”

สำหรับในหนังสือเล่มเล็กนี้ จะขอเขียนเล่าแต่เพียงพระ  
บารมีเท่านั้น จะขอยุติไม่เล่าถึงอุปบารมี และปรมัตถบารมี  
ซึ่งเป็นพระบารมียิ่งยวดบนสูงกว่า เพื่อให้สมควรแก่หน้า  
กระดาษและเวลาอันเล็กน้อย ทพอาจจะหามาเขียนได้ในขณะนั้น ๆ



## ๑. ทานบารมี

ทาน เป็นชื่อของกุศลเจตนาอย่างหนึ่ง ซึ่งเป็นเหตุให้สละแบ่งปันทรัพย์สินสมบัติ ตลอดจนถึงร่างกายและชีวิต ให้เป็นประโยชน์แก่ผู้อื่น เป็นการป้องกันไม่ให้เห็นแก่ตัวจนเกินไป

ความไม่ตรึงระหว่างกัน ความสามัคคีของหมู่คณะ ถ้าหากขาดทานเสียอย่างเดี๋ยวก็เจริญงอกงามไม่ได้ ดังนั้นท่านจึงจัดทานบารมีไว้ในอันดับหนึ่ง พระพุทธเจ้าพระองค์ทรงบำเพ็ญทานบารมี เมื่อพระองค์ทรงเสวยพระชาติเป็นพราหมณ์มีนามว่า สังขะ

## เรื่องสังขะพราหมณ์

เมื่อพระพุทธองค์ได้ทรงอุบัติขึ้น ในตระกูลพราหมณ์ มีนามว่า “สังขะ” อยู่ในเมืองโมลินี มีอัธยาศัยพอใจในการบริจาคทานอย่างยิ่ง สมัยหนึ่งกำลังเดินทางข้ามมหาสมุทรเพื่อไปค้าขายยังต่างประเทศ ได้พบพระปัจเจกพระพุทธเจ้าที่

ทำเรือเดินสวนทางมา เวลานั้นกำลังเที่ยง แดดร้อนจัดเผาพัน  
 ดินแข็งให้ร้อนแรงอย่างยิ่ง พระบิณฑุเจ้าเดินมาด้วยเท้า  
 เปล่า ร่มก็ไม่มี สังขะพราหมณ์เมื่อได้เห็นดังนั้นก็มจตยन्द  
 ถอดรองเท้าและถวายเป็นมตมอยู่หน้าให้แก่ท่าน การเสียสละ  
 ของสังขะพราหมณ์ครั้งนี้ แม้ว่าจะเล็กน้อย แต่ก็แสดงถึงนิสัย  
 อันท่าน ทนอดสละความสุขของตนให้แก่คนอื่น

ท่านที่สังขะพราหมณ์สละในครั้งนี้ มีผลไพบูลเพราะ  
 ประกอบด้วยองค์ ๓ คือ

๑. ผู้บริษทุ
๒. ผู้ให้บริษทุ และ
๓. ท่านนกกบริษทุ

ดังนั้น จึงปรากฏว่า เมื่อสังขะพราหมณ์ถวายแล้วก็  
 เล่นเรือต่อไป ในวันที่ ๗ เกิดพายุใหญ่ เรืออับปาง แต่ด้วย  
 อาณิสสแห่งท่านบารมีได้ช่วยให้สังขะพราหมณ์รอดชีวิต เดิน  
 ทางกลับบ้านโดยสวัสดิภาพ พร้อมทั้งเกิดโชคลาภอีกมากมาย.

[illegible]

แม่พระสงฆ์ไม่คลกสันด ข้าราชการศัลไม่มี  
๘  
กียาบาย

พระพุทธองค์ของเรา ทรงบำเพ็ญศีล บารมี อย่าง ยิ่ง ยวต  
เมื่อพระองค์เสวยพระชาติเป็นพระยาช้างเผือก

## เรื่องพระยาปลวกบุญปรี

พระโพธิสัตว์ เมื่อพระองค์เสวยพระชาติเป็นช้างเผือก  
มีอวัยวะสมบูรณ์สมส่วน งดงามตามลักษณะของมงคลหัตถ์  
อาศัยอยู่ในราวป่าหิมพานต์ เกิดอดทนระอาใจในการอยู่  
คลุกคลีกับหมู่คณะ จึงหลีกออกมาแสวงหาความสงัด และ  
บำเพ็ญจริยาอย่างมั่นคง จึงมีชื่อว่า “ปลวกนาคราช”

ครั้งหนึ่ง พระยาช้างเผือกได้พบคนหลงทาง หวังจะ  
ช่วยให้พ้นทุกข์ด้วยเกิดสงสาร จึงจัดการนำบุรุษนั้นไป  
นำไปส่งจนถึงราวป่าและกลับบ้านได้ในที่สุด เมื่อชายหลงทาง  
นั้นกลับถึงบ้านแล้ว ได้พบกับช่างทำางจึงถามราคาของงาช้าง  
ดู เมื่อทราบว่า งาช้างปามีราคาดี จึงเดินทางเข้าสู่ป่า ด้วย  
หมายใจจะพบพระยาช้างเผือก ตวัดเคียว ช่วยเหลือตนนั้นอีกครั้ง  
หนึ่ง ด้วยหมายใจจะของไปขายเลี้ยงชีพ พยายามเสาะหาจน  
พบ เมื่อพบแล้วจึงพูดอ่อนน้อมขอตงา เพื่อขายเอาเงินมาแก้  
ความขัดสนที่ตนเองกำลังประสบอยู่ ด้วยกิริยาทำทางที่น่า



สงสาร พระยาข้างใจอ่อนยินยอมอนุญาตให้ตัดได้ ครึ่งหนึ่ง  
 ล่วงไปแล้ว ครึ่งที่สองก็มาขออีก ได้ความกำเริบใจอีกเป็น  
 ครึ่งสาม และตัดงาของพระยาข้างนั้นตามอำเภอใจอย่าง  
 ปราศจากความรู้สึก สำนึกในบุญคุณของพระโพธิสัตว์ข้างเผือก  
 นั้น เพราะนิสัยยอนธพาล แม่กระนั้น พระยาข้างผู้ประเสริฐ  
 ก็อดกลั้นโทสะเพราะความเจ็บปวด ไม่ยอมประพฤติก่อเรื่องคือ  
 การฆ่าตอบแทน

ด้วยผลบาปจากการไม่รู้คุณค่าคน มีนิสัยโลภมากลามกอย่าง  
 นี้ ขณะชายผู้นั้นเดินพ้นจากสายตาของพระยาข้างเผือกเท่านั้น  
 ก็ถูกแผ่นดินสูบลงไปสู่เวจีมหานรก

คนชั่วแม่แผ่นดินที่ไม่มีหัวใจ ก็ยังไม่ยินดีที่จะทานน้ำ  
 หนักไว้ เลยหมดกำลังที่จะรับไว้บนผืนดินนี้อีกต่อไป ฯ

### ๓. เนกขัมมบารมี

การไม่ติดอยู่ในสิ่งใด ๆ อันเป็นเหตุที่จะจงใจให้  
 รักและเกลียดชัง จนไม่มีเวลาจะถอนตนออกเสียได้

ตรวจตราและ พิจารณาโดยใช้ วิจารณ์ ปัญญาโดย ถ่องแท้  
 ปราบปรามการติดนั้นให้น้อยลงไป แม้ว่าจะไม่ถึงขั้นสูง  
 สุด แต่ก็ไม่ยอมตนให้ตกอยู่เป็นทาสของสิ่งเสพยึด  
 นั้น ๆ เรียกว่า “เนกขัมมะ”

การบำเพ็ญเนกขัมมบารมี ของพระพุทธองค์ในอดีต  
 ซึ่งพอจะสาวหาเรื่องมาแสดงเป็นอุทาหรณ์ได้ ดังต่อไปนี้

## อโยมรชาคก

เมื่อครั้งที่พระเจ้าพรหมทัตเสวยราชสมบัติ อยู่ในเมือง  
 พาราณสี พระอัครมเหสีทรงพระครรภ์แก่ และเมื่อถึงเวลา  
 ประสูติ นางยักษิณตนหนึ่งแปลงกายเป็นมนุษย์ มาจับพระ  
 โอรสนกินเสีย ที่เป็นอย่างนี้ช่วยอำนาจจองเวรจองกรรมกัน  
 ไว้แต่ชาติปางก่อน ๆ ซึ่งมีเรื่องดังต่อไปนี้

ทั้งสองนางนี้ คือ พระอัครมเหสีของพระเจ้าพรหมทัต  
 กับนางยักษิณเคยเกิดมาร่วมสามีเดียวกันแต่ชาติปางก่อน นาง  
 หนึ่งมีบุตร ส่วนอีกนางหนึ่งไม่มี และได้จองเวรไว้ว่า เกิดชาติ

หน้าฉันใด ขอให้เกิดมาจองผลาญกันทุก ๆ ชาติ ด้วยผลของ  
การจองเวรจองกรรม<sup>๕</sup> นางทมิบุตรได้กลับชาติมาเกิดเป็นนคร-  
มเหสีของพระเจ้าพรหมทัต<sup>๖</sup> และอีกนางหนึ่งกลับชาติมาเกิด  
เป็นนางยักษิณี<sup>๗</sup>

ทั้งสองครั้ง<sup>๘</sup> ที่พระอัครมเหสีประสูตพระราชโอรส นาง  
ยักษิณีปลอมกายมาจับกินเสียทั้งสองคราว จนเป็นเหตุให้เกิด  
ความวิตกทุกข์ร้อนอย่างยิ่ง เมื่อการคลอดครั้งที่สามกำลังจะเกิด  
ขึ้น ในครั้งที่สามนั้นพระโพธิสัตว์ทรงมาปฏิสนธิในพระครรภ์ของ  
พระอัครมเหสี<sup>๙</sup> ครั้นพระเจ้าพรหมทัตได้รับสั่งให้จัดทำพิธี  
กรรมต่าง ๆ เป็นการไถ่บาปสืบสาย<sup>๑๐</sup> และเป็นเสมือนเกราะกำบัง  
ไม่ยอมให้พระโอรสองค์ที่สามนั้น ต้องตกเป็นเหยื่อของ นางยักษิณี  
อีก มีการผูกใบตาลที่ขอพระหัตถ์ของพระโพธิสัตว์ ตามความ  
เชื่อถือของคนในสมัยนั้น<sup>๑๑</sup> และเครื่องป้องกันอันสุดท้ายก็คือ  
พระองค์ทรงรับสั่งให้สร้างโลหปราสาท เรือนเหล็ก ให้พระ  
โอรสประทับอยู่ในเรือนเหล็กนั้นตลอดกาล พระองค์ทรงรับสั่ง<sup>๑๒</sup>



ให้ทำทุกอย่างเท่าที่จะแน่ใจว่า นางยักชีณีจะมาจับพระโอรส  
ไปกินอีกไม่ได้

ครั้นต่อมา พระราชโอรสทรงเจริญวัยขึ้นแล้ว ก็ทรง  
ประทานพระนามว่า “อโยธมกุมาร” เมื่อพระชนมายุของ  
พระราชโอรสได้ ๑๖ พระพรรษา พระราชบิดาจึงจัดทำพิธี  
บรมราชาภิเษกอย่างมโหฬาร

ตลอดเวลา ๑๖ ปี พระโพธิสัตว์ได้รับการเลี้ยงดูมา  
ภายในโลหปราสาทนั้นเท่านั้น ไม่มีโอกาสได้เห็นทิวทัศน์ภายนอกเลย  
ถึงวันแรกที่ได้รับพระบรมราชาภิเษก ขณะ  
กำลังเลียบพระนคร พระองค์ได้ทอดพระเนตรดูตามแถวฉันทน์ภูมิ  
สถาน ตลอดทั่วพระราชอุทยานและสระโบกขรณี ซึ่งประดับ  
ตกแต่งไว้อย่างสวยงามหาที่เปรียบไม่ได้ จึงทรงดำริว่า พระองค์  
ถูกขังในเรือนจำนานเท่านั้น ทำให้ไม่เคยเห็นโลกอันตระการ  
ตุงราชนครเลย ทรงได้ถามอำมาตย์และได้รับคำตอบว่าเพราะ  
เหตุมาแต่นางยักชีณีกินพระเชษฐาทั้งสองพระองค์ ดังนั้น เพื่อ

ความไม่ประมาทและปลอดภัย พระราชบิดาจึงให้พระองค์ประทับอยู่ในเรือนเหล็กอย่างนี้

เมื่อได้ทรงสดับอย่างนี้ทรงดำริว่า เมื่อเราอยู่ในท้องมารมาถึง ๑๐ เดือน ก็เหมือนอยู่ในโลหภูมินี้รอก เมื่อออกมาแล้วก็ต้องถูกขังอยู่ในเรือนจำเหล็กแห่งนี้จนกระทั่งถึง ๑๖ ปี แม้ว่าจะรอดตายมาได้จากการฆ่ากินของยักษ์ก็ดี ก็เชื่อว่าเราจะพ้นความไม่แก่ไม่ตายก็หาไม่ คิดได้อย่างนี้แล้วก็ทรงดำริจะสละสมบัติบวชเสียในวันนั้น คอยหาโอกาสจะถวายบังคมลาสมเด็จพระราชบิดา

ในที่สุดพระโพธิสัตว์พยายามอธิบายเหตุผล จนสมเด็จพระราชบิดาพระทัยอ่อน ยินยอมให้บวชได้ตามปรารถนา และพระองค์เองก็ออกบวชตามพระโพธิสัตว์เช่นเดียวกัน โดยมอบสมบัติให้เป็นหน้าที่ของหมู่อำมาตย์ จะเลือกใครที่สมควรขึ้นครองต่อไป

เมื่อประชาชนได้ทราบการออกบวชของพระราชา และพระโอรสทรงนั้น จึงพากันออกบวชตามด้วยเป็นอันมาก พระ

โพธิสัตว์ได้พาบริวารหมู่ใหญ่ จำศีล ภาวนา อยู่ในอาศรม  
สถานเป็นตาบสนิเทศ นคือการเสียสละสมบัติ เพื่อเนกขัมม-  
บารมของพระพุทธเจ้าพระองค์นั้น

## ๔. บัญญาบารมี

ความรู้ ปราศจากความลังเลสงสัยไม่แน่นอน  
หรือความเข้าใจผิด เรียกว่า บัญญา เป็นประจักษ์ดวง  
ประทีปที่ส่องทางดำเนินชีวิตให้เป็นที่ไปโดยสะดวกผาสุก  
เป็นประจักษ์อาวุธที่จะฝ่าฟันอุปสรรคชีวิต ให้ดำเนินไป  
ด้วยความเรียบร้อย และเป็นคุณธรรมที่จะนำมนุษย์ไป  
สู่ความสำเร็จแห่งความปรารถนาทุกอย่าง

การที่จะเอาชนะอุปสรรคนั้น ๆ และก้าวขึ้นสู่ฐานะ  
ที่สูงยิ่ง ๆ ขึ้นไป จนได้บรรลุพระโพธิญาณนั้น ก็ต้อง  
อาศัยอานุภาพของปัญญาบารมีเป็นสำคัญ ความโง่เขลา  
ไม่เคยช่วยทำให้มนุษย์ให้เปลี่ยนจากภาวะที่ต่ำ ให้อยู่  
ในภาวะที่สูงได้เลย

พระพุทธรองค์ทรงบำเพ็ญบุญญาบารมีมา ในอดีต  
ดั่งตัวอย่างที่ยกมาแสดงไว้ ณ ที่นี้

### เรื่องสมภพกุมาร

ในอดีตกาล พระราชาพระองค์หนึ่งทรงพระนามว่า  
“ชนัญชัย โกรพย์” ดำรงราชย์ในพระนครอินทปัตถ์ ใน  
แคว้นกुरु มีพราหมณ์ชื่อ สุจริตะ เป็นปุโรหิต วันหนึ่งพระ  
องค์ทรงยกปัญหาธรรมชื่อ “ธรรมยาละ” กับท่านพราหมณ์  
ปุโรหิตว่า เมื่อพระองค์ทรงปกป้องไพร่ฟ้าประชาราษฎร์โดย  
ธรรมอย่างนี้ แต่ด้วยเหตุใดเราจึงหลีกเลี่ยงจากการนินทาไม่ได้  
ท่านพราหมณ์ปุโรหิตมีคณไม่สามารถจะตอบปัญหานี้ได้ แต่  
ก็ไว้หน้าว่าตนนั้นฉลาด ดังนั้นจึงทูลพระราชาว่า นอกจากวิธูร  
พราหมณ์แล้ว คนอื่นยากที่จะแก้ได้ เมื่อพระองค์สดับดังนั้นรับ  
สั่งให้สุจริตะพราหมณ์เดินทางไปยังสำนักของท่านวิธูรพราหมณ์  
พร้อมด้วยแผ่นทองคำที่ตีเป็นแผ่น เพื่อจารึกคำวิชันาลงในแผ่น  
ทองนั้น และได้ส่งไปพร้อมด้วยเครื่องบรรณาการเป็นอันมาก



ท่านสุจระเที่ยวค้นหา ท่านวิฐร พราหมณ์เท่าไรก็ไม่พบ  
 แม้จะถามท่านผู้ใดที่เฝ้าอยู่ ณ ที่แห่งนั้น ๆ ว่าเป็นบัณฑิตก็  
 ไม่มีใครที่สามารถจะแก้ปัญหานั้นได้ ดังนั้นท่านสุจระ  
 จึงเดินทางต่อไปเรื่อย ๆ จนถึงพระนครพาราณสี และได้พบ  
 ท่านวิฐรพราหมณ์ท่านหนึ่ง เมื่อได้โอกาสจึงถามข้อข้องใจนั้น  
 แต่ท่านวิฐรพราหมณ์ที่ไม่สามารถจะแก้ปัญหานั้นได้เช่นเดียวกัน  
 เพราะมัวสาละวนอยู่กับการคิดแก้คดีความของประชาชนอยู่ จึง  
 บอกให้ท่านสุจระไปหาภัทรพราหมณ์บุตรของตน

ท่านสุจระไปพบกับภัทรพราหมณ์ ก็เป็นขณะที่ภัทร-  
 พราหมณ์กำลังสุขสบายอยู่ด้วยประพาสกรรมไม่ อาจจะได้แก้ปัญหานั้นได้  
 จึงแนะนำให้ท่านสุจระไปถามสณฺฑชยกุมาร แม้สณฺฑชย-  
 กุมารก็ไม่อาจจะแก้ปัญหานั้นได้ เพราะมัวจิตมั่นมัวเช่นเดียวกัน  
 แต่ก็ได้แนะนำให้ท่านสุจระพราหมณ์ไปหาสมณกุมาร ผู้  
 เป็นน้องชายของตน ซึ่งมีอายุได้เพียง ๗ ขวบ โดยอ้างว่ามี  
 ปรีชาปัญญาเฉลียวฉลาด ท่านสุจระเมื่อได้ฟังดังนั้นก็สำคัญผิด  
 คิดว่าอะไรกันเด็กอายุ ๗ ขวบ จะแก้ปัญหานั้นได้ใหญ่หลายคน

แก้ไม่ได้ แต่ก็อยากจะให้หมดสงสัยว่า ไม่มีใครแก้ได้แน่จึงถามว่า ก็น้องชายท่านอยู่ที่ไหนเล่า สัญชัยกุมารก็บอกว่า โนนแน่ สัมภวกุมารกำลังเล่นอยู่กับเพื่อนเล่นทั้งหลาย ไปถามเขาดูเถิด

ขณะที่ท่านสุจรีตะเข้าไปหาสัมภวกุมารนั้น เป็นเวลาที่สัมภวกุมารกำลังเล่นสนุกสนานอยู่อย่างสนุกสนาน เมื่อพระโพธิสัตว์เห็นพราหมณ์มายืนอยู่ข้างหน้าอย่างนั้น จึงถามว่า มีธุระอะไร? เมื่อสุจรีตะพราหมณ์ได้บอกเรื่องราวทั้งหมดแล้ว พระโพธิสัตว์ก็แสดงธรรมยากะนั้น ให้ฟังอย่างถูกต้องไม่เป็นที่สงสัยเลย

## ๕. วิริยบารมี

“วิริยะ” คือ ความเพียร ตามพจนานุกรม แปลว่า ความเป็นผู้กล้า หมายความว่า ความเป็นผู้กล้าในการประกอบกรณียกิจ ไม่ครั่นคร้ามย่อท้อต่ออุปสรรคทั้งหลาย

ความเพียร ตามหลักธรรมหมายถึงความเพียรในสิ่งที่ชอบ คือ เพียรไม่ทำความชั่วที่ยังไม่เคยทำ เพียรเลิก

กระทำความชั่วที่เคยทำแล้ว และพยายามทำดีให้มากยิ่งขึ้น  
จนบุคคลที่ประสบผลสำเร็จในชาติใดก็ด้วยความเพียร

ความเพียรท่านจัดเป็น ๓ ชั้น คือ ชั้นธรรมดา

ชั้นกลาง และชั้นสูง

ชั้นธรรมดา คือเพียรเพื่อช่วยเหลือผู้อื่น ในเมื่อเขาได้  
รับความลำบากเดือดร้อน

ชั้นกลาง คือความเพียรที่เป็นไปในสิ่งภายนอก แต่  
เนื่องด้วยตน เช่น เพียรเพื่อกษาตรพยั  
สมบัติ หรือเกียรติคุณของตนเอง หรือ  
พัวพันป้องกันให้มัวหมองเสียหาย

ชั้นสูง คือความเพียรที่จะต้องต่อสู้กับอันตรายชีวิต  
กล่าวคือ เมื่อตกอยู่ในทหณอันตรายรอบ  
ด้าน ก็เพียรต่อสู้กับอันตรายนั้น ๆ อย่าง  
แรงกล้าจนนำชีวิตรอดมาได้ หรือเพียรก่อ  
สร้างความสุข ความเจริญชั้นสูงสุดให้เกิด  
แก่ตน



พระพุทธเจ้าทั้งหลายผู้ได้บรรลุพระนิพพาน ซึ่ง  
เป็นความสุขอันยอดเยี่ยม ก็เพราะความเพียร ๓ ขันน  
พระองค์ได้ปฏิบัติตลอดคเณกชาติในอดีต จนถึงปัจจุบัน-  
ชาตนี้

ดังนั้น ความเพียร จึงถือว่าเป็นบารมประการหนึ่ง  
บัดนี้จะได้นำชาดกที่พระพุทธองค์ได้ทรงบำเพ็ญมาแสดง  
ไว้เป็นตัวอย่าง

### เรื่องพระยากระบี่

ในอดีตกาล สมัยที่พระเจ้าพรหมทัตยังเสวยราชย์อยู่ ณ  
พระนครสาวัตถี ในหมู่บ้านช่อกาสิกคาม มีชาวนาผู้หนึ่งเมื่อ  
ไถนาแล้วจึงปล่อยฝูงโคให้และเล็มหญ้า ตามท้องทุ่งอันกว้างใหญ่  
นั้น เมื่อฝูงโคได้และเล็มหญ้าเพลินเข้าไปสู่ตงคิบ เมื่อได้เวลา  
กลับบ้านพราหมณ์นั้นก็เลิกงานและหมายใจ จะจูงฝูงโคเหล่านั้น  
กลับบ้านด้วย แต่ไม่เห็นฝูงโคของตนเลย เกิดความโทมนัส  
เที่ยวค้นหาอยู่ในตงคิบ ก็ไม่สามารถจะพบได้ เดินหลงทางเข้า

ไปในดงลึกหาทางกลับไม่ได้ ต้องสู้ทนกับความหิวกระหาย  
 อย่างที่สุด เมื่อเดินไปพบต้นมะพลับ ซึ่งกำลังมีผลตกต้นหนึ่ง  
 ที่ปากเหว จึงตรงเข้าเก็บผลที่หล่นลงกลาดเกลื่อนต้นบริโภคร  
 แต่ยั้งหาระงับความหิวใด ๆ ได้ไม่ จึงปีนขึ้นบนต้นเที่ยวได้  
 ปลิดผลบริโภครตามชอบใจ ได้เพลินไปจนถึงกิ่งเล็กไม่รู้สึก  
 เลยพลัดตกลงสู่เหวนั้น

ครั้งนั้นพระโพธิสัตว์ เกิดเป็นวานรใหญ่ เผอิญวัน  
 นั้นเที่ยวแสวงหาผลไม้อยู่ตามชอกเหวนั้น พบพราหมณ์นั้นเข้า  
 จึ่งร้องถาม เมื่อได้ทราบความตลอดแล้ว จึ่งมีจิตคิดสงสาร  
 เอาปลายเชือกข้างหนึ่งที่พราหมณ์ทิ้งไว้ใต้ต้นมะพลับนั้น ทงลง  
 ไป เพื่อให้พราหมณ์นั้นเกาะ จนในที่สุดสามารถนำพราหมณ์  
 ขึ้นมาจากเหวนั้นได้

ด้วยความอ่อนเพลียจากการออกแรงช่วยเหลือ พราหมณ์  
 พระยากระบังบอกให้พราหมณ์นั้นคอยระวังสัตว์ร้าย ตนเองจะ  
 นอนเพื่อพักเอาแรงสักเล็กน้อย ครั้นพราหมณ์นั้นบรรองแล้วก็

กลับไป ส่วนพราหมณ์แทนที่จะรู้สึกรำลึกคุณของวานรนั้น กลับ  
เห็นผิดเป็นชอบด้วยอำนาจแห่งความหิว คิดว่าแม่วานรก็เป็น  
อาหารของเราในเวลานี้ได้ แล้วจึงคว้าก้อนหินก้อนหนึ่งทุ่มลง  
ไปที่ศีรษะวานร แต่เพราะตนกำลังอ่อนแอโรยเต็มที่ จึงไม่  
สามารถจะทุ่มหินโดยแรงให้ถูกศีรษะวานรได้ หินค่อย ๆ ไป  
กระทบศีรษะวานรน้อยหนึ่งพอเล็ดออก วานรรู้สึกตัวจึง  
กระโดดหนีไปโดยไม่ด้วยเกรงภัย แล้วกล่าวว่า โอ ไฉนท่าน  
จึงทำกับเราอย่างนี้ ท่านรอดตายมาได้ก็เพราะอาศัยเรา น่าจะ  
คอยห้ามปรามมิให้คนอื่นมากระทำร้ายเรา นี่ท่านกลับมาทำ  
เสียเอง ครั้นกล่าวอย่างนั้นแล้วแทนที่จะนำพราหมณ์นั้นไปส่งให้  
ถึงที่ พระยาวานรจึงขทางให้พราหมณ์ผู้นั้นเดินไปเอง

ส่วนพราหมณ์ผู้โหดร้าย เมื่อได้ทราบทางจากวานรแล้ว  
ก็เดินทางต่อไป พบห้วยน้ำแห่งหนึ่งในระหว่างทาง ด้วยความ  
กระหายหวังจะดื่มให้สมอยาก แต่ด้วยอำนาจอกุศลอันแรงกล้า  
ที่ตนประทุษร้ายต่อผู้อื่น น้ำในห้วยนั้นจึงกลายเป็นเลือดพล่าน  
เหมือนถูกต้ม เมื่อกระเซ็นถูกร่างกายส่วนไหนก็ให้กลายเป็น

เป็นเลอตและหนองนงไปทวี่สระ ย้งพราหมณนนให้เสวย  
 ทุกขเวทนาอย่างแสนสาหัส เมอพราหมณนนเดินทางเข้าเมือง  
 พาราณสีแล้ว จึงเข้าไปพักอาศัยอยู่ในพระราชอุทยาน ต่อมา  
 ไม่ช้าก็กระทำกาลกริยา ณ ทน

ที่สุดของเขา เราไม่จำเป็นต้องกล่าวถึง เพราะในชาติ  
 นี้เขาก่ประสบผลกรรมชั่ว เพียงพอสำหรับที่จะเดา เหตุการณ์ใน  
 ชาติหน้าได้อย่างแน่ชัดแล้ว

## ๖. ขันติบารมี

ความอดทน คืออดใจ ย้งใจ ห้ามใจหยุด ใน  
 เมื่อถูกตำว่า ดูหมิ่นหลอกล่อ ขว่หยัน หรือแสดง  
 อาการดูถูก สะกดใจ ข่มใจไม่ให้โกรธ ถึงโกรธก็สู้  
 อดใจ ย้งใจ สะกดใจ ไม่แสดงอาการโกรธหรือหา  
 อุบายหลักเลียงเพอบรรเทา ด้วยความกตัญญูแนบคาย  
 เชนนชอว่าขันติ



มีพระพุทธรูปที่สนับสนุนกันนอกหลาย ประ-  
 การ เช่น “ขันติ หิตสุขาวหา” ขันติยอมนำประโยชน์  
 และสุขมาให้ “ขันติ สาหสวารณา” ขันติยอมห้ามไว้  
 ได้ของความพลุนพลัน “ขันติ ปรมิ ตโป ตีติกขา”  
 ขันติคือความอดทนเป็นตบะอย่างยอดเยี่ยม เช่นนี้เป็น  
 ต้น ฉะนั้นจึงนับว่าเป็นธรรมอันสำคัญยิ่งทั้งในคดีโลก  
 คดีธรรม ใครมีประจำตนทำให้เป็นคนสง่างาม ย่อม  
 อำนวยประโยชน์สุขให้สำเร็จได้อย่างมากมาย

ขันติบารมีนี้ พระโพธิสัตว์ย่อมประพฤติปฏิบัติได้  
 เต็มเปี่ยมทุก ๆ ชั้นไม่บกพร่อง สุดแต่โอกาสจะอำนวย  
 จะได้ยกเอาเรื่องที่พระโพธิสัตว์ได้ปฏิบัติเรื่องขันติ  
 มาแสดงไว้เป็นอุทาหรณ์ ดังต่อไปนี้

### เรื่องอุลตรรรมปาลกุมาร

เมื่อสมัยที่พระเจ้ามหาปาตปิยะเสด็จครองราชย์ในพระนคร  
 พาราณสี พระโพธิสัตว์ได้กำเนิดในพระครรภ์แห่งพระนางจัน

ทาเทวี พระอัครมเหสีของท้าวเธอ เมื่อประสูติแล้วทรงได้พระ  
 นามว่า “ธรรมपालกุมาร” เมื่อพระชนม์ได้ ๗ เดือน พระ  
 มารดาได้ทรงสนานด้วยน้ำหอม แล้วทรงเครื่องเสด็จให้หนึ่งเล่นอยู่  
 ท้าวเธอได้เสด็จมายังที่ประทับของพระนาง ซึ่งกำลังเล่นกับพระ  
 โอรสอยู่ จึงไม่มีโอกาสลุกขึ้นรับเสด็จ เป็นเหตุให้ท้าวเธอทรง  
 กรวมาก และทรงตำรวานางนทาทรนงเพราะลูกชาย ถ้าเรา  
 ขึ้นปล่อยไว้นานนางจะกำเริบหนักมอขน จึงคิดจะกำจัดเสียแต่  
 ต้นมือ เมื่อท้าวเธอเสด็จกลับไปประทับบนราชอาสนะ จึงรับสั่ง  
 ให้หานายแพชฌมาต แล้วรับสั่งให้ประหารพระราชโอรสธรรม  
 ปาละนั้นเสีย เพราะถ้าขึ้นปล่อยไว้ต่อไปก็อาจจะแย่งชิงราช-  
 สมบัติสักวันหนึ่งแน่

เมื่อพระเทวทราบเรอ พระนางก็ทรงกินแสงเหมือนจะ  
 ขาดพระทัยลงไป ในขณะที่นั้น พระนางอุ้มเอาพระราชโอรสเข้า  
 ไปเฝ้าทูลขอพระราชทานอภัยโทษ แต่ท้าวเธอकिनกรานต่อคำ  
 ตรัสเดิม คือให้แพชฌมาตตัดพระหัตถ์ของธรรมपालะเสีย พระ  
 เทวท้าวให้แพชฌมาตตัดพระหัตถ์ของพระนางแทน โดยกล่าวว่า

“ขอพระองค์จงรับสั่งให้ปล่อยกรรมปาละนั้นเถิด แล้วจงตัดมือ  
ของหม่อมฉันแทน”

พระองค์ทรงแลดูนายเพชฌฆาตอยู่ และทรงรับสั่งอย่าง  
เฉียบขาดว่า จงตัดมือน้อยข้า ทนไฉนนายเพชฌฆาตก็คิดว่า  
ขวานกระหน่ำลงบนพระหัตถ์เล็ก ๆ ของ พระโพธิสัตว์ อย่างไม่  
ปรานี ปานประหนึ่งว่าหน่อไม้ที่อ่อน ๆ ฉะนั้น พระกุมาร  
เมื่อถูกตัดมือนึ่งสองข้างก็มิไต่ร้องไห้ มิได้ประเทวนการ ทรง  
อดทนตงขนตและเมตตาเป็นเบื้องหน้า พระนางจันทาเทวีทรง  
เก็บปลายพระหัตถ์นั้นไว้แล้วทรงกันแสงอยู่ไปมา

เมื่อนายเพชฌฆาตทูลถามท้าวเธอ ก็ทรงตรัสสั่งให้ตัด  
เท้าทั้งสองของกรรมปาละนั้นเสีย เมื่อพระนางจันทาเทวีได้  
สดับดังนั้น ก็ทูลขอไว้อีกด้วยคำว่า ข้าพระบาทเองเป็นผู้ผิดลบ  
ล้างพระเกียรติ จงปล่อยให้กรรมปาละเป็นอิสระเสีย เชิญ  
ตัดเท้าทั้งสองของพระนางเถิด

เมื่อนายเพชฌฆาตทูลถามพระคาร์สิเดิม นายเพชฌฆาตก็ตัดเท้า  
ทั้งสองของพระโพธิสัตว์เสีย พระนางก็เก็บพระบาทของพระโอรส



ที่เพื่อนเล็ดตนนั้นไวแล้วทูลว่า แม้วามือและเท้าจะถูกตัดหมดแล้ว  
มารดาก็ยังควรที่จะเลี้ยงบุตรคนนั้นไว้ ขอพระองค์โปรดประ-  
ทานพระโอรสนั้นเถิด

ในที่สุดพระเจ้ามหาปตาปะกัรรับสั่งให้ตัดศีรษะของ ทารก  
นั้นเสีย มิโยที่พระนางจันทาเทวีจะทูลขอประการใด พระเจ้า  
มหาปตาปะกัรรับสั่งให้ โยน ร่างกายของ พระโพธิสัตว์ที่ถูก ตัดมือ  
ตัดเท้าแล้วบนบนอากาศ แล้วรับ ด้วยปลายดาบ ทำให้เป็นชิ้น  
เล็กชิ้นน้อย พระนางจันทาเทวีก็เหวอเก็บเศษเนื้อที่เต็มไปด้วย  
โลหิตของโอรสร้องไห้ฟูมฟายน้ำตาอยู่

เมื่อพระนางทรงรำพันเพ้ออยู่นั้น หฤทัย ซึ่งถูกคุกคาม  
ด้วยความโศกกรุมเผออยู่อย่างนั้น ได้ถูกทำลายประหนึ่งเหมือน  
ไม้ไปถูกไฟเผาระเบิด พระนางไต่สนชีวิตลง ณ ตรงพระพักตร์  
ของพระเจ้ามหาปตาปะกัรนั่นเอง เมื่อพระนางเทวีนนไต่สนพระ-  
ชนม์แล้ว แผ่นดินอันหนาแน่นก็ไม่สามารถจะรองรับท้าวเธอ  
ไว้บนโลกนี้ได้ จึงแยกออกเป็นสองภาคสู่บ่ท้าวเธอลงสู่เวจี

มหานรก หมู่อำมาตย์จึงจัดการปลงพระศพของนางจันทาเทวี  
กับพระโพธิสัตว์ด้วยประการฉะนี้

ในเรื่องนี้แสดงถึงความอดทนทุกข์เวทนาอย่างสาหัส  
ของพระโพธิสัตว์พร้อมทั้งเมตตา แม้จะถูกทำร้ายอย่าง  
นั้น ก็ไม่แสดงอาการร้องไห้ทูลนทรา ย มาตราว่าเพียง  
โถมหนักไม่มี ดังนั้นคนก่อนนี้อาจจะสอนใจเราได้ว่า  
เมื่อไม่มทางหลีกเลี่ยงก็สู้ทนด้วยใจดี

## ๗. สัจจบารมี

สัจจะ แปลว่า ความจริง คือความแน่นแท้ไม่เป็น  
สอง แต่ความจริงนั้น แยกออกเป็นสองประเภท  
คือ จริงของบัณฑิต จริงของพาล

ในทนต์จะบรรยายเฉพาะจริงของบัณฑิตเท่านั้น สัจ-  
จะหรือจริงนั้นนำไปใส่ในสิ่งใด ๆ ก็ทำสิ่งนั้นให้จริงไป  
หมดเช่นใส่เข้ากับการงาน ๆ ก็จริง ใส่เข้ากับวาจา ๆ ก็  
จริง ใส่เข้ากับความคิด ๆ นั้นก็จริง สัจจะนำเมื่อพูด

ถึงรส ก็เป็นรสจริงไม่ใช่ของปลอมประการใดที่ประ-  
 กอบคู่กันไปกับสัจจะ การนั้นต้องไม่ผิด คนที่ทำงาน  
 ใหญ่ ๆ สำเร็จได้นั้นต้องมีสัจจะ หากเว้นสัจจะเสีย  
 เป็นไม่สำเร็จ

เรื่องของสัจจะมีมาก ดังนั้นจึงขอกล่าวเกี่ยวกับ  
 สัจจะที่เป็นพุทธบารมีเท่านั้น การประพจน์จริงในสิ่งที่  
 ไม่จริง หรือไม่จริงในสิ่งที่จริงอย่างนี้ ไม่จัดเป็นสัจ  
 บารมีในทันที ภิรยาที่พระองค์ทรงประพจน์จริง ถือหลัก  
 สัจจะชั้นสูงเป็นเกณฑ์ คือพระองค์ทรงมอบชีวิตไว้ได้  
 ความจริง แม้ชีวิตจะเด็ดขาดจากร่างเพราะประพจน์  
 สัจจะก็วาง และการที่ประพจน์สัจจะนั้น ได้เป็นไป  
 ในทางช่วยชีวิตให้พ้นจากภัยมรณะ อย่างนั้นชื่อว่าสัจ  
 บารมี

### เรื่องสัจจดาบสพระโพธิสัตว์

ครั้งหนึ่ง พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นพราหมณ์ ชื่อ  
 สัจจกุมารในเมืองพาราณสี เรียนศิลปวิทยาในสำนักอาจารย์

ทิสปาโมกข์แต่ครั้งยังเด็ก ต่อมาไม่ชอบครองมราวาส จึงน้อม  
ใจไปในทางเนกขัมมะ จึงขออนุญาต มารดา บิดา ออกบวช เป็น  
พระดาบสบำเพ็ญพรตอยู่ในราวป่า เขตเมืองพาราณสี<sup>๕</sup>

ในครั้งนั้นความเป็นอยู่ของชนชาวเมืองชมพูทวีป<sup>๕</sup> เต็ม  
ไปด้วยความโหดร้ายทารุณ ปราศจากเมตตาปรานีต่อกันและกัน  
เพราะค่าที่ ตีราคาค่าชีวิตของตัวเองสูงเกินไป กว่าชีวิตของบุคคล  
อื่น จึงโหดร้ายใจเหี้ยม<sup>๕</sup> นอกจากนั้นก็ยังพยายามจะชิงเอา  
ความสุขในชีวิตผู้อื่นมาใส่ชีวิตตน เห็นชีวิตคนอื่นไม่มีค่า

ฝ่ายพระโพธิสัตว์บวชแล้ว เจริญสมาบัติได้บรรลุสมาบัติ  
๘ และโลกียอภิญญาแล้วสามารถจะส่องทิพยเนตรมองเห็นทั่ว  
โลก เล็งเห็นชาวชมพูทวีป<sup>๕</sup> ทั้งหมดเหี้ยมโหด เกิดกรรมสังเวช  
เพราะชาวบชงถึงความเหี้ยมโหดนั้น<sup>๕</sup> ว่าจะกลับมาเผาผู้<sup>๕</sup> ที่เหี้ยม  
โหดนั่นเองในภายหลัง พระโพธิสัตว์มีพระทัยอันประกอบด้วย  
พระมหากรุณาธิคุณ อันใหญ่ในสัตว์ทั้งหลาย มาแต่ไหน แต่ไร  
ดังนั้น<sup>๕</sup> จึงนึกดูตายไม่ได้ จึงได้มั่นใจว่าจะเพ็ญแนะนำสอนสัตว์  
เพื่อประโยชน์สุขของตัวเอง จึงได้เหาะลงตรงไปยังชมพูทวีป



เที่ยวแสดงธรรมสั่งสอนเวไนยสัตว์ให้ได้รับแสงสว่าง ให้เว้น  
ในทางที่ผิดตั้งอยู่<sup>๕</sup> ในทางที่ชอบประกอบด้วยเหตุผล

เมื่อชาวชมพูทวีป ต่างพากันชื่นชมยินดีในธรรมที่พระ  
โพธิสัตว์ได้แสดงมา และประพฤติปฏิบัติตนตามคำสอนนั้น<sup>๕</sup>  
การเหี้ยมโหดก็เบาบางลง ต่างก็สมัครสมานสามัคคีกลมเกลียว  
กันดี

การที่พระโพธิสัตว์ไม่กลับกลอกถอยหลังทั้งในการ  
ออกบวชและพำสอนมหาชน จนสำเร็จตามความมุ่ง  
หมาย จักว่าเป็นการบำเพ็ญสัจจบารมอย่างหนึ่งในส่วน  
บารมธรรมดา

## ๘. อริชฌานบารมี

สรรพกิจทุกอย่างในโลก เป็นต้นว่า การทำนาคำขาย  
หรือกิจการใด ๆ ก็ตาม นอกจากจะหวังผล คือ กำไร  
แห่งการกระทำนั้นแล้ว ยังจำเป็นต้องหวังอะไรอีกอย่าง  
หนึ่ง ซึ่งสำหรับเป็นเครื่องพยุ้งการกระทำนั้น ๆ ให้สำเร็จ



ตามความปรารถนา คือ อธิษฐาน ไม่ว่าจะทำอะไร ถ้า  
 ขาดอธิษฐานเสียแล้วจะหวังสำเร็จกิจการนั้นได้ยาก แม้  
 องค์สมเด็จพระบรมศาสดา ที่จะสำเร็จพระโพธิญาณได้  
 ก็เพราะอาศัยอธิษฐานธรรมข้อนี้ ซึ่งเรียกว่า อธิษฐาน  
 บารมี

ถ้าจะพูดกันให้เข้าใจง่าย ๆ อธิษฐานนั้นก็คือ ความ  
 ตั้งใจนั่นเอง มีความตั้งใจอยู่ที่ไหน ก็มีความสำเร็จอยู่  
 ที่นั่น แต่จะอย่างไรก็ดี ความตั้งใจตั้งอยู่บนรากฐาน  
 ๒ อย่าง คือ ดี กับ ชั่ว ดังนั้นในทันทีเราจะพูดกันแต่  
 ความตั้งใจดี ซึ่งมีผลเป็นสุข ผลที่ได้รับจากความตั้งใจ  
 ดีนั้น คือความเป็นสุขใจ ในโลกนี้ ไม่มีอะไรที่มนุษย์  
 ปรารถนายิ่งไปกว่าความสุข และความสุขจะมีขึ้นได้ ก็  
 เพราะความตั้งใจไว้ชอบ ประกอบในสุจริตธรรม

สำหรับในเรื่องอธิษฐานบารมีนี้ ท่านได้ยกนิทานแสดงไว้  
 เพื่อเป็นอุทาหรณ์ซึ่งจะได้ยกมาแสดง ณ ที่นี้ด้วย ดังต่อไปนี้

## กณีนทษาคค

ในอดีตกาล พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็นพระเจ้า  
พรหมทัตเสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติอยู่ในพระนครพาราณสี พระ  
องค์ทรงมีศรัทธาเลื่อมใสที่จะสมาทานอุโบสถ และปฏิบัติใน  
กองการกุศล มีปุโรหิตคนหนึ่ง มีนิสัยสันดานหยาบมั่งง่ายชอบ  
ที่จะรตเนอเถอกระดุกมหาชนอยู่เป็นประจำ จากการพิจารณา  
คิดต่าง ๆ วันหนึ่งเป็นวันอุโบสถ พระองค์ตรัสถามปุโรหิตผู้  
เข้ามาเฝ้าว่า “อาจารย์ท่านสมาทานอุโบสถแล้วหรือ?” ทงๆ  
ที่เขายังไม่ได้อสมาทาน แต่เขาตอบว่าสมาทานแล้ว เมื่อเขา  
กลบบงบ้านเวลาเย็น เขาก็สมาทาน เป็นผู้ใดชื่อว่าสมาทาน  
อุโบสถศีลกงหนึ่ง

อยู่มาวันหนึ่ง ขณะเมื่อปุโรหิตนั้นนั่งอยู่ในศาล  
พิจารณาคดี มีหญิงคนหนึ่งเป็นผู้มีศีลเกิดคิดขึ้น ครั้นจะกลับ  
บ้านก็ไม่ได้ นางจึงตั้งใจว่า จักไม่ละเลยอุโบสถ เมื่อถึงเวลา  
นางจึงปรารภเพื่อจะล้างปาก ทันใดนั้นมีผู้นำผลมะม่วงมาให้  
แก่ปุโรหิตพวงหนึ่ง ท่านปุโรหิตจึงส่งมะม่วงผลนั้นให้แก่หญิง

สาวโดยกล่าวว่า “เชิญนางรับประทานมะม่วงเสียก่อน แล้ว  
ค่อยสมทานอุโบสถ” นางได้ปฏิบัติตามนั้น

ครั้นต่อมาเมื่อปุโรหิตนั้นไต่ตายแล้ว จึงไปเกิดเป็นเวมา-  
นิกเปรต เวลากลางคืนสวยสรีสมบัติ มีรูปร่างอันสะสวยประ-  
ดับประดาด้วยเครื่องอลังการ มีเหล่าบริวารซึ่งแวดล้อมอยู่เป็น  
อันมาก ครั้นถึงเวลากลางวันเหล่าบริวารก็อันตรธานหายไปสิ้น  
มีไฟติดหัวตัวดูจุกจอกบัวท่บานเต็มที ฉะนั้น ทงนด้วยผลกรรม  
ที่ท้าว ผลิตทมสมบัติเพราะให้มะม่วงแก่นางผู้ที่จะรักษากุโบสถ  
และกรรมช่วจากการพิจารณาคติโงง

ครั้นกาลต่อมา เมื่อพระโพธิสัตว์หยั่งเห็นโทษที่อยู่ใน  
การครองเรือนแล้ว ก็ออกบวชเป็นดาบส บำเพ็ญพรตอยู่ต่ง  
แม่น้ำแห่งหนึ่ง วันหนึ่งเมื่อพระดาบสลงปล้างปากที่แม่น้ำ  
เหลือบไปเห็นผลมะม่วงสุกผลหนึ่ง ชะรอยจะเป็นผลมะม่วงใน  
สวนเวมานิกเปรตนั้นลอยมาลงน้ำ พระดาบสจึงลงว่ายไปเอา  
มะม่วงผลนั้นมาเพื่อบริโภค เมื่อบริโภคแล้วเกิดตติใจในรสของ

มะม่วง<sup>๕</sup>นั้น จึง<sup>๕</sup>อธิษฐานว่า ถ้า<sup>๕</sup>ไม่ได้<sup>๕</sup>ผลมะม่วงแล้วเราจะไม่<sup>๕</sup>ถูก  
ไป <sup>๕</sup>นั่ง<sup>๕</sup>ยอมอดอาหารอยู่ ๕—๖ วัน

ครั้น<sup>๕</sup>ถึง<sup>๕</sup>วันที่ ๗ ด้วย<sup>๕</sup>อำนาจ<sup>๕</sup>อธิษฐาน<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>พระโพธิสัตว์  
ร่อน<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>ถึง<sup>๕</sup>นางเทพธิดา<sup>๕</sup>ผู้<sup>๕</sup>รักษา<sup>๕</sup>แม่น้ำ<sup>๕</sup>นั้น จึง<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>ปราศรัย<sup>๕</sup>กับ<sup>๕</sup>ท่าน  
ดาบส ว่า<sup>๕</sup>ท่าน<sup>๕</sup>พอ<sup>๕</sup>ใจ<sup>๕</sup>อะไร ประสงค์<sup>๕</sup>อะไร จึง<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>อยู่<sup>๕</sup>เดียว<sup>๕</sup>เปลี่ยว  
กาย<sup>๕</sup>ใน<sup>๕</sup>เวลา<sup>๕</sup>อื่น

พระดาบส<sup>๕</sup>จึง<sup>๕</sup>ตอบ<sup>๕</sup>ว่า การ<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>เรามา<sup>๕</sup>นั่ง<sup>๕</sup>ทรมาน<sup>๕</sup>กาย<sup>๕</sup>อยู่<sup>๕</sup>ใน  
ความ<sup>๕</sup>ประสงค์<sup>๕</sup>ก็<sup>๕</sup>เพื่อ<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>ต้องการ<sup>๕</sup>มะม่วง<sup>๕</sup>สุก<sup>๕</sup>อัน<sup>๕</sup>โอชา

นางเทพธิดา<sup>๕</sup>ครั้น<sup>๕</sup>ได้<sup>๕</sup>สด<sup>๕</sup>ับ<sup>๕</sup>ดังนั้น จึง<sup>๕</sup>เข้า<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>ประคอง<sup>๕</sup>พระ  
ดาบส<sup>๕</sup>เหาะ<sup>๕</sup>ไป<sup>๕</sup>บน<sup>๕</sup>อากาศ แล้ว<sup>๕</sup>เชิญ<sup>๕</sup>ชวน<sup>๕</sup>พระดาบส<sup>๕</sup>ชม<sup>๕</sup>สวน<sup>๕</sup>นั้น<sup>๕</sup>วัน  
แล้ว<sup>๕</sup>เชิญ<sup>๕</sup>บริโภคมะม่วง<sup>๕</sup>นั้น<sup>๕</sup>ด้วย<sup>๕</sup>ความ<sup>๕</sup>โอชา เมื่อ<sup>๕</sup>พระดาบส<sup>๕</sup>บริ  
โภค<sup>๕</sup>แล้ว<sup>๕</sup>ก็<sup>๕</sup>มหัศจรรย์<sup>๕</sup>สอง<sup>๕</sup>แผ้ว<sup>๕</sup>ชุ่ม<sup>๕</sup>ขึ้น จึง<sup>๕</sup>เที่ยว<sup>๕</sup>เดิน<sup>๕</sup>ชม<sup>๕</sup>บริเวณ<sup>๕</sup>ของ  
สวน<sup>๕</sup>นั้น<sup>๕</sup>วัน ได้<sup>๕</sup>ทอด<sup>๕</sup>ทัศนา<sup>๕</sup>การ<sup>๕</sup>เห็น<sup>๕</sup>เปรต<sup>๕</sup>ตน<sup>๕</sup>หนึ่ง คือ เวมานิก  
เปรต ซึ่ง<sup>๕</sup>เคย<sup>๕</sup>เป็น<sup>๕</sup>ปุโรหิต<sup>๕</sup>ของ<sup>๕</sup>พระดาบส<sup>๕</sup>สมัย<sup>๕</sup>เมื่อ<sup>๕</sup>พระองค์<sup>๕</sup>เสวย  
พระชาติ<sup>๕</sup>เป็น<sup>๕</sup>พระเจ้าแผ่นดิน<sup>๕</sup>ครอง<sup>๕</sup>กรุง<sup>๕</sup>พาราณสี เปรต<sup>๕</sup>นั้น<sup>๕</sup>ได้  
แสดง<sup>๕</sup>วิบาก<sup>๕</sup>กรรม<sup>๕</sup>ที่<sup>๕</sup>ตน<sup>๕</sup>ทำ<sup>๕</sup>มา<sup>๕</sup>แล้ว อธิษฐาน<sup>๕</sup>ว่า จะ<sup>๕</sup>นำ<sup>๕</sup>ผล<sup>๕</sup>มะม่วง



ไปถวายพระดาบสเป็นประจำทุกวัน เป็นอันความปรารถนาของท่านก็สำเร็จลงด้วยประการฉะนี้

นี่เป็น เพราะ ผลของการ อดิษฐานที่จัดว่า เป็นบารมีได้อย่างหนึ่ง ๆ

### ๙. เมตตาบารมี

เมตตา นั้นได้แก่ความรัก แต่ไม่ใช่ความรักซึ่งเป็นไปด้วยอำนาจความกำหนัด เป็นความรักที่เป็นไปด้วยความปรารถนาให้ผู้อื่นเป็นสุขสำราญ คุญธรรมข้อนี้เป็นเหตุให้มนุษย์เกื้อกูลกันและกัน ช่วยขจัดทุกข์ภัยของกันและกัน และไม่พยายามทำร้ายกัน

คนเราซึ่งได้อุบัติมาในโลกนี้ ย่อมรักตนด้วยกันทั้งนั้น ไม่ว่าตนนั้นจะมีลักษณะอย่างไร แต่คนเราเกิดมาไม่ได้เกิดมาเพื่อรักตนอย่างเดียว เราต้องรักคนอื่นด้วย เพราะเราจะอยู่ในโลกนี้คนเดียวไม่ได้ ต้องพึ่งพาอาศัยคนอื่น เพราะเราต้องพึ่งพาอาศัยกันนั่นเอง การรักคนอื่นจึงมีความจำเป็นมาก เราต้องปลูกความรัก และ



เมตตาในสัตว์ทั่ว ๆ ไป เพื่อปลดปล่อยเสียจากความ  
หวาดกลัว สะดุ้งกลัวต่อภัยอันตราย ๆ เราควรแผ่เมตตา  
ไปยังสัตว์นั้น ๆ เมตตาท่านกล่าวไว้ว่ามีคุณมากมาย  
แต่จะเว้นไม่กล่าวในที่นี้

ต่อไปจะได้นำเรื่องการบำเพ็ญบารมี ของพระพุทธองค์  
มาแสดงเพื่อเป็นอุทาหรณ์สำหรับผู้ปรารถนาพุทธภูมิ

### มหากัณฐาคก

ในอดีตกาล เมื่อพระเจ้าอุสสินนรราช เสดยราชย์อยู่  
ในเมืองพาราณสี พวกภิกษุและหมู่มนุษย์เป็นอันมากประพฤติ  
ชั่วช้าลามกต่าง ๆ ซึ่งไม่ถูกต้องตามพุทธบัญญัติ ครั้นสิ้นชีพไป  
แล้ว ก็ตกนรกเกิดในอบายทั้งหมด ไม่มีใครไปเกิดในสวรรค์  
เลย เมื่อท้าวสักกเทวราชได้ตรวจดูก็ทราบ ถึงเรื่องกรรมลามก  
ที่มนุษย์ปฏิบัติกัน จึงดำริว่า เราจะทำประการใดดีจึงจะแก้  
เหตุเหล่านี้ได้

ครั้นดำริไป ก็ทรงเห็นอุบายอย่างหนึ่ง ที่จะช่วยทำให้  
มนุษย์ทั้งหลายตกใจกลัวเสียก่อนแล้ว จึงจะแสดงธรรมต่อภายหลัง

หลัง คังนงพระองค์จงตรัสสั่งให้พระมาตลีเทพบุตร นรมิต  
 เพศเป็นสุนัขดำใหญ่เท่าหมาอาชาไนย มีเขี้ยวโตเท่าผลกล้วย มี  
 รศมร้อนเป็นเปลวร้อนแรงที่สุด ท่านกล่าวว่า มีรูปร่างน่า  
 กลัวที่สุดถึงกับเมือหญิงมีครรภ์ได้เห็นแล้วลูกจะคลอดออกมาทันที  
 ด้วยความตกใจกลัว ส่วนท้าวสักกรินทร์เทวราชทรงปลอมพระ  
 องค์เป็นนายพรานแล้ว จึงเสด็จลงมาแปลงเสียงอันดัง เพื่อจะ  
 ยังหลอมนุชย์ให้โดยินทวถิงกน ๓ ครั้งว่า ดูก่อนมนุษย์ทั้งหลาย  
 โลกจักฉิบหาย โลกจักฉิบหาย ๆ คังน

พวกมนุษย์เมื่อได้ยินก็ตกใจกลัวยิ่งนัก จึงพากันออกมายัง  
 ขานพระนคร ณ ที่นั้นพวกเขาก็ได้เห็นสุนัขใหญ่และนายพราน  
 พร้อมกันโดยินเสียงนั้นนอก เมื่อพระเจ้าพาราณสีได้ทรงทราบก็  
 รับสั่งให้ปิดประตูเมืองทันที แต่ก็ไม่สามารถจะกั้นไม่ให้สุนัข  
 และนายพรานนั้นเข้าไปได้

แม้ว่าชาวเมืองจะปิดประตูเมืองลงกลอน พระราชาจะ  
 พาสนมก้านฉางเข้าพระราชนิเวศน์ แต่สุนัขก็ยกเท้าหน้าชน  
 พาดที่พระแท่นแล้วเห่าหอนด้วยเสียงอันดัง ไม่มีใครสามารถจะ

หยุดสูบนั่นได้ พระราชาได้สติก่อนจึงค่อย ๆ เดินมายังนาย  
 พราน พร้อมกับรับสั่งถามว่า “นายพรานจำ สุนัขของท่าน  
 เหาติงอย่างนี้ด้วยเหตุอะไร ?” นายพรานจึงตอบว่า เพราะ  
 เหตุแห่งความหิว เมื่อพระราชารับสั่งให้อำมาตย์นำอาหารมา  
 เลี้ยงสุนัขเพื่อให้หยุดเห่าถึง ๒ — ๓ ครั้ง แต่ทุกครั้งสุนัขขยา  
 เพียงทีเดียวก็นมด พระราชาเริ่มตกพระทัยจึงรับสั่งถามว่า  
 “สุนัขของท่านกัดทั้งคนดีและคนชั่วหรือ ? แหม ข้างน่ากลัว  
 จริง”

นายพรานก็ตอบว่า สุนัขนั้นมาเพื่อจะกินเนื้อสัตว์อน ๆ ก็  
 หาไม่ แต่มาครองนเพื่อจะกินเนื้อมนุษย์โดยเฉพาะ มนุษย์ผู้  
 สร้างแต่ความฉิบหายให้แก่คนอื่น ในวาระสุดท้ายเมื่อโลกนี้  
 แตกแล้ว เขาจะต้องเป็นเหยื่อของสุนัขของเรา เมื่อนายพราน  
 กำลังเจรจากับพระราชา สุนัขตัวใหญ่นั้น ก็ทำท่าฮึดฮัด  
 พยายามจะเข้าไปกัดมหาชนเหล่านั้นให้เหลวแหลก นายพราน  
 กรองสูบนั่นไว้ มหาชนตกใจมาก

นายพรานเมื่อเห็นดังนั้นแล้ว จึงแปลงเพศเป็นสมเด็จ  
อมรินทราธิราช ประทับยืนอยู่บนอากาศ แปลงรัศมีแล้วตรัสว่า  
ตุกรมหำบพิตรผู้ประเสริฐ ตัวเราคือ ท้าวสักกะ เราแปลงเพศ  
มาครองน กิเพียงเพื่อจะขอเตือนท่านทั้งหลายว่า อย่าประพฤติ  
ทุจริต ผิดศีลธรรม อันเป็นเหตุให้เสื่อมทราม จงอย่าประมาท  
ว่า บาปนั้นมีผลน้อย จงพยายามเอาใจใส่ปกครองประชา-  
ราชกรให้อยู่เย็นเป็นสุข เมื่อพระองค์ตรัสอย่างนั้นแล้ว ก็เสด็จ  
กลับยังดาวดึงส์พิภพของพระองค์

เรื่องนี้แสดงให้เห็นว่า บางครั้งการขู่เข็ญ  
ให้ตกใจกลัว เพื่อที่จะทำให้เกิดการกลัวบาปทุจริตนั้น  
ก็เป็นอุบายแห่งเมตตาอย่างหนึ่ง การที่ท้าวสักกธรินทร  
เทวราชเสด็จลงมา เพื่อข่มมนุษย์ให้กลัวบาปทุจริตแล้ว  
ไม่ทำอันตรายนั้น นับเป็นเมตตาบารมีได้อย่างหนึ่ง ๆ

## ๑๐. อุเบกขาบารมี

สิ่งที่มีมนุษย์ทุกคนหลีกเลี่ยงไม่พ้น นั่นคือต้องหมุน  
เวียนอยู่ในโลกอันธรรมนเสมอ ได้แก่ ได้แก่ ได้ลาก ได้ยศ



สรวเสริญ สุข และเสื่อมลาภ เสื่อมยศ นินทา ทุกข์  
ทั้ง ๘ ประการนี้ ไม่มีใครจะหนีพ้น เป็นธรรมดาประจำ  
โลก ส่วนบุคคลผู้มีสติอันสมบูรณ์ ไม่ยอมปลิวไปตาม  
แรงแห่งโลกธรรมทั้ง ๘ อย่างนั้น ท่านเรียกว่า ผู้วาง  
เฉย คือ อุเบกขา

แท้จริงคำว่า อุเบกขานี้ แปลว่า ความวางเฉย  
มิได้หมายความว่า ความวางเฉยเป็นกลางใน อารมณ์ อย่าง  
เดียว ย่อมมีความหมาย ซึ่งอาจจำแนกออกได้เป็นอีก  
หลายทางดังนี้ คือ

๑. ความวางเฉยเป็นกลางในเหตุ อันเหลือ วิสัยที่  
จะแก้ไขได้

๒. ความวางเฉยเป็นกลางใน บุคคล ที่ ทำการเกี่ยว  
ข้องกัน คือ ไม่เข้าข้างของตัว ให้ผิดหลักยุติธรรม  
ไม่ลำเอียงเพราะอะไรทั้งนั้น



๓. ความมัธยัสถ์ ใน กิจการ ที่ยังให้ บรรลุ ถึง ผล สำเร็จไม่ได้ คือ เร่งชิงดีเกินไป ไม่รอผล หรือเรียกว่า ชิงสุกก่อนห่าม

๔. ความวางตนเป็นกลางใน สรรพสัตว์ ทั้งหลาย คือไม่รัก ไม่สงสาร ไม่ขินดี ในหมู่สัตว์ที่ไม่สมควร จะแผ่เมตตาเข้าไป เช่น โจร เป็นต้น

๕. ความมัธยัสถ์ในความเพียร คือตั้งความเพียร ไว้ในความพอเหมาะพอดี ไม่กล้าเกินไปจนตัวเองเดือด ร้อน หรือตั้งความเพียรน้อยเกินไป ไม่คุ้มกับค่าของ เวลาที่กำลังดำเนินไปอย่างรวดเร็ว

อุเบกขา<sup>๕</sup> เป็นคุณธรรมอันประเสริฐสำคัญยิ่งประการหนึ่ง บุคคลผู้มอเบกขาเป็นธรรมประจำใจ ย่อม สามารถในอันกำจัดความฟุ้งเพื่อเห่อเหิมเสียได้

สำหรับเรื่องที่จะยกมาแสดงเป็นอุทาหรณ์ ในกรณี ของผู้หลงพุทธญาณมรรณแดงต่อไป

## ภาพพาดูก

ในอดีตกาล สมัยเมื่อพระเจ้าอนัญชัย ครองราชสมบัติ  
อยู่ในพระนครพาราณสี พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็นวานร  
เผือก ชื่อว่าราชะมีบริวารหมู่ใหญ่ มีอวัยวะสมบูรณ์ และมี  
น้องเผือกคู่ตัวหนึ่งชื่อ โปณฐุบาท

ครั้นนบงมนายพรานคนหนึ่ง จับวานรทั้งสองนั้นได้แล้ว  
นำไปถวายพระเจ้าพาราณสี ท้าวเธอรับสั่งให้จับวานรนั้นไว้ใน  
กรงทอง ให้กินอย่างดี

ในเวลาอันไม่ช้านัก นายพรานอีกคนหนึ่งนำลิงดำออกตัว  
หนึ่งมาถวายพระเจ้าพาราณสีอีก ลิงตัวหลังนมลายมากมายเกิด  
ขึ้น ส่วนของอีกสองตัวนั้นเสื่อมถอยลงทุกวัน พระโพธิสัตว์ไม่  
ว่ากระไร ส่วนตัวน้องทนดูลายสักการะของลิงดำไม่ไหว จึงพูด  
กะพี่ชายว่า “เมื่อก่อนนรราชตระกูลนี้เคยให้อะไรเรากินดี ๆ แต่  
เดี๋ยวนี้ลายสักการะนั้นเขานำมาให้แก่ไอ้ลิงดำตัวนั้นตัวเดียว ก็  
เมื่อเราไม่ได้ลายที่สนใจ เราก็จะอยู่ไปทำไมพากันกลับเข้าป่า

ดีกว่า” ลิงผู้<sup>๒๔</sup>ตอบว่า “คุณเจ้าโปญฐาบท<sup>๕</sup> ธรรมทั้งหลายคือ  
ลาภ เสื่อมลาภ ยศ เสื่อมยศ นินทา สรรเสริญ สุข ทุกข์  
เหล่านี้ล้วนไม่เที่ยงในหมู่มนุษย์<sup>๖</sup> เจ้าจะเสียใจไปไย”

แม้ว่าพี่ชายจะพรั่นสอนอย่างไร ๆ เจ้าลิงผู้<sup>๗</sup>น้องก็หาเห็น  
ด้วยไม่ ยิ่งริษยาเจ้าลิงดำตัวนั้นอยู่ไม่วาย

แต่อย่างไรก็ดี ลิงโปญฐาบท<sup>๘</sup>ก็เชื่อถือในความเป็นบัณฑิต  
ของลิงผู้<sup>๙</sup>พมามาก นึกอยู่ว่าวันหนึ่งเจ้าลิงดำตัวนั้นจะถูกไล่หัวออก  
จากราชสกุลไปเพราะการกลอกหน้ากรอกตาของนั่นเอง

ต่อมาอีก ๒-๓ วัน ลิงดำนั้น<sup>๑๐</sup>ได้ออกทำทางทำกระดิกหู  
เป็นต้น เฉพาะพระพักตร์ของพระราชกุมารอีก พระราชกุมาร  
ตกพระทัยสั่นกลัวต่างกนแสง ความ<sup>๑๑</sup>นั้นทราบถึงพระราช<sup>๑๒</sup>ท้าว  
เธอไม่ทรงพอพระทัย จึงรับสั่งให้ไล่ลิงดำตัวนั้นไปเสีย ตั้งแต่  
นั้นมาฉาก<sup>๑๓</sup>สีกการะ<sup>๑๔</sup>ของลิง<sup>๑๕</sup>เผือกทั้งสองก็มากมายดังเดิม

เมื่อมีลาภเราดีใจ เมื่อเสื่อมลาภเราเสียใจ แต่เรา  
 จะเสียหรือหรือไม่เสียก็ตาม สิ่งเหล่านี้เราหลีกเลี่ยงไม่พ้น  
 ดังนั้นเมื่อเกิดการได้ลาภ ก็อย่าดีใจมากนัก เพราะขณ  
 นั้น ความเสื่อมลาภกำลังเข้าใกล้ท่านมาแล้ว เตรียม  
 เสียใจไว้บ้าง ดังนั้น อุเบกขาความวางเฉยจึงมีคุณ  
 อย่างยิ่ง จัดเป็นบารมีอันหนึ่งทีบุคคลผู้หวังพุทธภูมิจะ  
 ขาดเสียมิได้ ฯ

บทภาวนาคาถาพัน  
เวสสันดรชาดก (มหาชาติ)

พระครูประกาศสมาธิคุณ

และ

อธิปัติโต ภิกขุ

---

สังเขปตำนานการเทศน์มหาชาติ

พิธีเทศน์มหาชาตินั้น ชั้นเดิมนิยมเทศน์แต่คาถาพันที่  
เป็นภาษาบาลีอย่างเดียว เทศน์จบในวันเดียวทั้ง ๑๓ กัณฑ์  
ถือว่าอ่านสงฆ์มากและเป็นอุตมมงคล นามนตที่ตังไว้ใน  
บริเวณพิธีอาจชำระล้างสิ่งอุปมงคลได้ มาสมัยกรุงสุโขทัยเป็น  
ราชธานี นักปราชญ์ได้แปลออกเป็นภาษาไทยด้วยสำนวน  
ธรรมดา ใช้สวดภาษาบาลีและอ่านคำแปลนั้นควบคู่กันไปด้วย



ต่อมาประมาณ พ.ศ. ๒๐๒๕ แผ่นดินสมเด็จพระบรม

ไตรโลกนาถ สมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ได้นำเอาภาษา  
บาลีมาลงไว้ที่ละคาถา แล้วแต่งแปลเป็นภาษาไทย เป็นกลอน  
ร่ายยาวสลบกันไป นำมาอ่านสวดในงานนักขัตฤกษ์พิเศษ  
เรียกกันว่า มหาชาติคำหลวง

ต่อมาถึงยุค พระเจ้าทรงธรรมเสวยราชย์ประมาณ พ.ศ.

๒๑๔๕ พระองค์ทรงโปรดเกล้าฯ ให้นักราชัญราชบัณฑิต  
แต่งเรื่องมหาชาติขึ้นใหม่เป็นกลอนเทศน์ เป็นที่นิยมกันอยู่ชั่ว  
เวลาหนึ่ง แต่เนื่องจากสำนวนยืดยาวเกินไปกว่าที่จะแสดงให้  
จบในวันเดียวได้ บัณฑิตรุ่นหลังต่อมาจึงตัดทอนลงให้สั้น เพื่อ  
เทศน์ทางอรรถภาษาบาลีและคำแปลอยู่ได้จบในวันเดียว

ตกมาสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ได้มีการรวบรวมบัณฑิตนัก  
ปราชญ์ นำเอา ฉบับเก่ามา แต่งแก้ไขใหม่ ดังแบบ ที่เป็น อยู่ใน  
ปัจจุบันนี้

## ทศชาติ (พระเจ้า ๑๐ ชาติ)

ชาติในพระพุทธศาสนามีอยู่มาก แต่ที่ถือว่าสำคัญมี  
สารัตถะที่สุดก็คือ ชาติที่พระโพธิสัตว์บำเพ็ญบารมี ๑๐ ใน ๑๐  
ชาติ ซึ่งเราเรียกกันว่า ทศชาติ หรือ พระเจ้า ๑๐ ชาติ  
ใน ๑๐ ชาตินั้นพระโพธิสัตว์ทรงบำเพ็ญบารมีเต็มเปี่ยมชาติละ  
๑ บารมี ท่านจัดแบ่งและย่อไว้ดังต่อไปนี้:—

เต—เตมียไ้	บำเพ็ญ	เน—เนกขัมมบารมี	(ออกบวช)
ช—ชนก	บำเพ็ญ	วิ—วิริยบารมี	(ความเพียร)
สุ—สุวรรณสาม	บำเพ็ญ	เม—เมตตาบารมี	(แผ่เมตตา)
เน—เนมิราช	บำเพ็ญ	อ—อธิษฐานบารมี	(ตั้งใจแน่อน)
ม—มโหสถ	บำเพ็ญ	ป—ปัญญาบารมี	(ความรู้รอบคอบ)
ภุ—ภุริทัต	บำเพ็ญ	ส—สัจจบารมี	(ศีลธรรมเคร่งครัด)
จ—จันทกุมาร	บำเพ็ญ	ข—ขันติบารมี	(ความอดทน)
นา—นารถ	บำเพ็ญ	อุ—อุเบกขาบารมี	(ความวางเฉย)
วิ—วิฑูร	บำเพ็ญ	ศ—สัจจบารมี	(ความซื่อตรง)

เว—เวสสันดร บำเพ็ญ ทา—ทานบารมี (การให้ทาน)

( ผู้ประสงค์จะ ทราบรายละเอียด โปรดอ่านได้จากหนังสือ  
ทศชาติ )

คำย่อทางคำพระชาติทั้งสิบเป็นหัวใจพระเจ้า ๑๐ ชาติ  
คำย่อทางคำบารมี ๑๐ ชื่อเป็นหัวใจบารมี นิยมกันว่า ถ้าผู้  
ใดนำไปภาวนาหรือบริกรรมไว้เสมอ จะไม่ถูกชักจูงไปสู่อำนาจ  
ฝ่ายต่ำ ความบาปความชั่วจะไม่เข้ามาเบียดเบียนปีศาใด

### เวสสันดรชาดก

ในชาดกเรื่องพระเจ้า ๑๐ ชาตินี้ ถือกันว่าชาติที่เกิด  
เป็นเวสสันดรเป็นพระชาติที่สำคัญที่สุด เพราะนอกจากจะได้  
บำเพ็ญทานบารมีแก่กล้าแล้ว พระองค์ยังบำเพ็ญบารมีอื่นให้  
เต็มเปี่ยมด้วย และเป็นพระชาติสุดท้ายก่อนที่จะได้บังเกิดเป็น  
พระพุทธเจ้า โดยในบทบาลีของเดิม ท่านได้บรรยายเรื่อง  
เวสสันดรไว้หนึ่งพันคาถาบริบูรณ์ คนโบราณท่านจึงเรียกชาดก  
เรื่องนี้ว่าคาถาพันไปด้วย

นักปราชญ์ท่านได้แบ่งเรื่อง เวสสันดรชาดกไว้เป็น ๑๓ ตอน ตอนหนึ่งเรียกว่ากัณฑ์หนึ่ง มีข้อความโดยย่อดังต่อไปนี้—

กัณฑ์ ทศพร มี ๑๙ พระคาถา กล่าวถึงปฐมเหตุที่พระองค์ทรงปรารภความกระต้างกระเดื่องของพระญาติ แล้วได้ตรัสเรื่องเวสสันดรนี้ในที่ชุมนุมสงฆ์ โดยพระองค์ได้เล่าถึงพระนางผุสดีมเหสีของพระอินทร์บนดาวดึงส์พิภพจะต้องมาบังเกิดในมนุษย์โลก จึงขอพร ๑๐ ประการจากพระอินทร์ พระอินทร์ก็ทรงประสิทธิ์ประสาทให้

ในกัณฑ์นมคาถาภาวนาประจำกัณฑ์ว่า “สัพเพ เต อัญนะสี วะเร” เป็นคำประสาทพรของพระอินทร์ ถือว่าผู้ภาวนาปรารถนาสิ่งใดแล้ว สิ่งนั้นจะสำเร็จสมปรารถนารวดเร็ว

กัณฑ์ หิมพานต์ มี ๑๓๔ พระคาถา ว่าด้วยการปฏิสนธิของพระนางผุสดี เป็นพระราชธิดาของกษัตริย์มัททราช พอเจริญวัยได้เป็นเอกอัครมเหสีของพระเจ้ากรุงสญชัย จอมกษัตริย์เมืองสีพี จนประสูติโอรสพระนามว่า “เวสสันดร” ณ



ถนนพ้อคำ เมื่อเจริญพระชนม์พรรษาแล้วอภิเษกสมรสกับ  
 พระนางมทรพระธิดาของกษัตริย์มาตุลราช มีพระโอรส ๑  
 พระองค์ ทรงพระนามว่า “ชาลี” มีพระธิดา ๑ พระองค์  
 ทรงพระนามว่า “กัณหา” พระเวสสันดรเป็นผู้ชอบประกอบ  
 ทานเป็นนิตย์ ผลที่สุดก็ได้รับความผิดเพราะทรงประทานช้าง  
 ชื่อ “บจจยนาค” แก่พราหมณ์ชาวเมืองกลิงคราษฎร์ จึงถูก  
 เนรเทศออกจากวัง พระเวสสันดรไม่ประสงค์ที่จะให้พระนาง  
 มทรมเหสีตามเสด็จไปได้รับความทุกข์ยากลำบากด้วย จึงพรรณ  
 นาความยากลำบากของ การเดินทางในป่าหิมพานต์ให้พระนาง  
 เชื้อฟัง แต่พระนางมทรก็มีความตั้งใจแน่วแน่ที่จะต้องเดินทาง  
 ไปด้วยพร้อมกับพระโอรสธิดา จึงพรรณนาป่าหิมพานต์ในแง่ที่  
 สวยงามน่าทึ่งสนา จนพระเวสสันดรต้องยอมให้ตามเสด็จด้วย

ในกัณฑ์นมคาถาภาวนาประจำกัณฑ์ว่า “เอวันตัง  
 อะนุกัจฉามิ ปุตเต อาทายะ บิจะตโต” เป็นคำของ  
 พระนางมทร ถือว่าผู้ภาวนาจะได้รับความสุขในครอบครัว เมีย  
 ผัวและลูกอยู่ด้วยกันรักใคร่ปรองดองกันดี



กัณฑ์ ทานกัณฑ์ มี ๒๐๙ พระคาถา กล่าวถึง  
พระนางผุสดีกราบทูลขอโทษให้พระเวสสันดรแต่ไม่เป็นผล และ  
พระเวสสันดรทรงบริจาคสัตตสกกมหาทาน (ทานพิเศษอย่าง  
ละ ๗๐๐) แล้วทูลลาพระชนกชนนี พระเจ้ากรุงสญชัยตรัส  
ทัตทานมิให้พระนางมัทรี และพระโอรสติดตามเสด็จ แต่  
พระนางเธอก็ไม่ยอมฟังพร้อมกันกับไคร้รำพันถึงความทุกข์ระทมของ  
การเป็นหญิงม่ายไร้ผัวและตัดพ้อ จนถึงตอนพระเวสสันดรสั่ง  
เมือง

คาถาภาวนาในกัณฑ์นั้นว่า “ทาเนนะ ตัง นิหะรันติ  
ปุณะ ทานัง ทะทาติ โส” ใช้ภาวนาเป็นนิตย์ ทำให้  
ข้าพเจ้าบริวารสวามีภักดิ์รักใคร่

กัณฑ์ วนประเวศน์ มี ๕๗ พระคาถา กล่าวถึงสี  
กษัตริย์เสด็จผ่านถึงเมืองมาตุลนคร พระเจ้าเจตราชทูลอ้อนวอน  
ให้ทรงเสด็จปกครองเมืองนี้ แต่พระองค์ไม่ทรงยินยอม พระ  
เจ้าเจตราชจึงส่ง พรานเจตบุตร ตามเสด็จไป คอยรักษา ประตูป่า

พร้อมทั้งขทางเขาวงกต      นอกนรกเบบการพรรณนาการเดิน  
ทางในป่าหิมพานต์ไปจนถึงอาศรม

คณภาวนาในกัณฑ์ที่ ๕ คือ “สะยะเม โว นะมิตะ  
วานะ อุปะกัจฉันติ ทาระเก” ใช้เวลาเดินป่า หาผลไม้ได้  
ง่ายไม่คดยาก

กัณฑ์ ชุชก มี ๗๙ พระคำถา กล่าวถึงชุชกซึ่งใจ  
ชอบทานเขามาได้ก็เก็บทรัพย์สะสมไว้ได้มากแล้วก็นำไปฝากไว้กับ  
เพื่อน เพื่อนนำออกใช้เสียจนหมด เมื่อชุชกมาทวงจึงยก  
“อมิตตคา” ลูกสาวให้เป็นเมีย ชุชกพามาอยู่บ้าน นางอมิตตคา  
ปฏิบัติดี      พวกนางพรหมณเพื่อนบ้านถูกผัวของตัวว่า  
เปรียบเปรยจึงจงเกลียดจงชังนางอมิตตคา พวกนั้นมากลุ่มรุมตำ  
ว่ากระทบกกระเทียบให้ภรรยาสาวของชุชกได้รับความ กระเทือน  
ใจ นางจึงให้ชุชกไปขอสองกุมารมาเป็นทาส ชุชกต้องออก  
จากบ้านเดินสับเสาะมุ่งไปเขาวงกตจนพบกับพรานเจตบุตร

คณภาวนาในกัณฑ์ที่ ๕ คือ “ตัสมัง จิรวันเต  
กะหาปะณณ วะถัญเชตว” มีคนอยากให้ทรัพย์ ได้รับแล้ว

เก็บไว้อยู่คง “ตานัง ตั้ตตะ คะตาโวง” คาถาขุขกษุกิจ  
เมยสาว

กัณฑ์ จุฬพน มี ๓๕ พระคาถา กล่าวถึงพรานเจต-  
บุตรพบชุก ชุกหลอกว่าเป็นราชทูตของพระเจ้ากรุงสุโขทัย  
กัณฑ์ ๔ จึงบอกทางไปเขาวงกตให้ จนถึงชุกไปพบอาศรม  
ของอจุตฤาษี

ในกณัฏฐมีคาถาอยู่ป่าไม่มีภัย      สิ่งสราสตร์ไม่ทำ  
อันตราย      ใช้ภาวนาเมื่อก่อนไฟก่อนนอน      คือ “ชาตะเวทัง  
นมะสัสสะต”

กัณเฑ มหาพน มี ๘๐ พระคาถา กล่าวถึงบุชกเข้า  
ไปนมัสการอุตุฤๅษีพุทฺธวงจนอุตุฤๅษีหลงเข้เล่มีไส แลวก  
ถามาถึงทางไปเขาวงกต พระฤๅษีได้พรรณนาถึงสัตว์ป่านานา  
ชนิดที่มกยและต้นไม้ใหญ่นานาพรรณ ชงขนตามทางผ่าน  
ใกล้สระมูจจลินท์พร้อมทงขทางไปเขาวงกตให้

กัณฺโถ<sup>๖๕๔</sup> มคธ<sup>๖๕๕</sup>าเดินทางไม่มีภัย ใช้ภาวนาขณะเดินทาง  
“อะโถ ทังสา จะ มะกะสา อัปปะเมวะ สิริงสะปา

วะเน พาพะมิกากิถเต หิงสา มัยหัง นะ วิชชะติ”

กัณท์ กุมาร มี ๑๐๑ พระคาถา ว่าด้วยตอนชูชกหา  
 วิธจะเข้าเฝ้าพระเวสสันดร จึงต้องนอนคอยให้ถึงรุ่งขึ้น ให้  
 พระนางมัทรีเข้าบาเสียก่อน ในคืนนั้นพระนางมัทรีฝันร้าย  
 แต่พระเวสสันดรทายว่าไม่มีภัยใด ๆ พอพระนางมัทรีออกป่า  
 ชูชกกก็เข้าทูลขอสองกุมารทันที พระเวสสันดรไปเรียกสองกุมาร  
 ขนจากสระและตราสองกุมารแล้วประทานให้ชูชกตั้งประสงค์  
 เมื่อได้รับพระราชทานแล้วชูชก ก็เมยบต ต่อหน้า พระเวส สันดร  
 ปรีเทวนาการและทรงพิโรธ แต่ไม่รู้จะทำอย่างไรได้ เพราะ  
 ขำกับเจ้าเขาเมยบตกัน จบลงตอนกัณหาส่งถึงพระแม่มัทรี.

ในกัณท์นมคาถาชูชกขอทานหรือหัวใจชูชก คือ “ยะ  
 วา ปุ เน” มีคำภาวนาว่า “ยะถา วาวิระโห ปุโร  
 สัพพะกาลัง นะ ขยะติ” ถือกัณท์ใช้ในการพูดขอสิ่งใด  
 สิ่งหนึ่งจากผู้อื่นได้ผลประสิทธิผล และมักคาถาปลอบเด็กเมื่อเด็ก  
 ร้องไห้หรือเกรงกลัว คือ “เอहि ตาตะ ปิยะ ปุตตะ หรือ



เอตา ปุตตะ” กับคาถาเวสสันดรดับโกรธว่า “อ็กโกสะติ  
ปะหะระติ”

กัณฑ์ มัทรี มี ๙๐ พระคาถา กล่าวถึงพระนาง  
มัทรีเสด็จไปหาผลไม้ในป่า กลับมาพบสามเสือร้ายนอนขวาง  
ทาง จึงพูดอ่อนวอนให้หลีกทางให้ พอกลับมาถึงอาศรมก็ไม่  
พบลูก ทรงพิลาปรำรำพันถึงลูกรักทั้งสอง เมื่อเข้าไปหา  
พระเวสสันดรก็ถูกตัดพ้อต่อว่าไปหลงรักพวก วิทยาธรจนลืมลูกแล้ว  
จนพระนางมัทรีสลด เมื่อพ้นชนกก็ทราบจากพระเวสสันดร แล้ว  
อนุโมทนาปุตตทาน

ในกัณฑ์มคธคาถาขอทางเมื่อสัตว์ร้ายขวางอยู่ ผู้หญิงว่า  
“มັกกัง เม เทอะ ยาจิตา” ผู้ชายว่า “มັกกัง เม เทอะ  
ยาจิโต”

กัณฑ์ สักกบรรพ มี ๔๓ พระคาถา กล่าวถึงพระ-  
อินทร์แปลงเพศเป็นพราหมณ์มาทูลขอพระนางมัทรี พระเวส  
สันดรก็ทรงยินดีพระราชทานให้ เมื่อได้รับแล้วก็ถวายคืนให้อยู่  
ปฏิบัติตลอดไป แล้วประสาธพร ๘ ประการให้แก่พระเวสสันดร



ในกณฺทมคคาถาสำหรับภาวนาในการทำบุญให้ทาน ทำ  
มากเท่าใด ทรัพย์สมบัติก็ไม่วุ่นจกหมดสิ้น คือ “ยะถา  
บุญญานิ กะยิราถะ ทะทันตา อะปะราปะรัง”

กณฺท์ มหาราช มี ๖๙ พระคาถา กล่าวถึงชูชกพา  
สองกุมารเดินลงทางมาทาง กรุงพิชัยเขตุตร พระเจ้ากรุง  
สญชัย ได้ทราบก็ไถ่ถอนพระเจ้าหลานทั้งสองต่อชูชก และทรง  
เลี้ยงดูชูชกจนอิ่มหน้าสำราญ ชูชกบริโภคอาหารเกินไปจน  
อาหารไม่ย่อย ท้องแตกตาย หลังจากนั้นพระเจ้ากรุงสญชัยก็  
จัดพิธีสมโภชรับขวัญพระเจ้าหลาน พอดีเมืองกลิงคราชฏรได้  
นำช้างป้างย่นาคมาคืนพระองค์ จึงรับสั่งเตรียมกองทัพไปรับ  
เสด็จพระเจ้าเวสสันดรกลับเมือง

ในกณฺทมคคาถาเพียงบทเดียว ใช้ฝากเด็กให้เทวดา  
รักษา คือ “เทวา กุมารัง อารักขันตุ”

กณฺท์ ฉกษัตริย์ มี ๓๖ พระคาถา ว่าด้วยการเสด็จ  
พระราชดำเนินไปสู่เขาวงกตของพระเจ้ากรุงสญชัย พระนาง

ผู้สื<sup>๑</sup> พระชาลี และพระนางกัณหา พร้อมจัตุรงค์เสนาเป็น  
 ขบวนตามเสด็จ จนกระทั่ง<sup>๒</sup> ทง<sup>๓</sup> หก<sup>๔</sup> กษัตริย์<sup>๕</sup> ได้พบกัน และด<sup>๖</sup>  
 พระทัย<sup>๗</sup> จนสน<sup>๘</sup> สม<sup>๙</sup> ปฤ<sup>๑๐</sup> ต<sup>๑๑</sup> ด้วยกัน<sup>๑๒</sup> ทง<sup>๑๓</sup> หก<sup>๑๔</sup> พระองค์<sup>๑๕</sup> พร้อม<sup>๑๖</sup> ทง<sup>๑๗</sup> ขา<sup>๑๘</sup> ราช<sup>๑๙</sup>  
 บริพา<sup>๒๐</sup> และทหาร<sup>๒๑</sup> ทง<sup>๒๒</sup> กองทัพ<sup>๒๓</sup> และฝน<sup>๒๔</sup> โบก<sup>๒๕</sup> ขร<sup>๒๖</sup> พร<sup>๒๗</sup> รช<sup>๒๘</sup> ก็<sup>๒๙</sup> ได้<sup>๓๐</sup> ตก<sup>๓๑</sup> ลง<sup>๓๒</sup> มา<sup>๓๓</sup>  
 จาก<sup>๓๔</sup> ท้องฟ้า<sup>๓๕</sup> โป<sup>๓๖</sup> รย<sup>๓๗</sup> ป<sup>๓๘</sup> ราย<sup>๓๙</sup> จน<sup>๔๐</sup> หก<sup>๔๑</sup> กษัตริย์<sup>๔๒</sup> กลับ<sup>๔๓</sup> ฝน<sup>๔๔</sup> จาก<sup>๔๕</sup> สม<sup>๔๖</sup> ปฤ<sup>๔๗</sup> ต<sup>๔๘</sup>

ใน<sup>๑</sup> กัณ<sup>๒</sup> ทน<sup>๓</sup> ม<sup>๔</sup> ค<sup>๕</sup> าท<sup>๖</sup> ร<sup>๗</sup> ว<sup>๘</sup> ม<sup>๙</sup> ญา<sup>๑๐</sup> ต<sup>๑๑</sup> ถือ<sup>๑๒</sup> กัน<sup>๑๓</sup> ว่า<sup>๑๔</sup> ส<sup>๑๕</sup> ว<sup>๑๖</sup> ด<sup>๑๗</sup> ภ<sup>๑๘</sup>าว<sup>๑๙</sup> น<sup>๒๐</sup>า  
 เสม<sup>๒๑</sup> อ<sup>๒๒</sup> ๆ<sup>๒๓</sup> แล<sup>๒๔</sup> วั<sup>๒๕</sup> ญา<sup>๒๖</sup> ต<sup>๒๗</sup> ี<sup>๒๘</sup> ้น<sup>๒๙</sup> อ<sup>๓๐</sup> ง<sup>๓๑</sup> ร<sup>๓๒</sup> ก<sup>๓๓</sup> ี<sup>๓๔</sup> ไร<sup>๓๕</sup> ไร<sup>๓๖</sup> ไร<sup>๓๗</sup> ไร<sup>๓๘</sup> ไร<sup>๓๙</sup> ไร<sup>๔๐</sup> ไร<sup>๔๑</sup> ไร<sup>๔๒</sup> ไร<sup>๔๓</sup> ไร<sup>๔๔</sup> ไร<sup>๔๕</sup> ไร<sup>๔๖</sup> ไร<sup>๔๗</sup> ไร<sup>๔๘</sup> ไร<sup>๔๙</sup> ไร<sup>๕๐</sup> ไร<sup>๕๑</sup> ไร<sup>๕๒</sup> ไร<sup>๕๓</sup> ไร<sup>๕๔</sup> ไร<sup>๕๕</sup> ไร<sup>๕๖</sup> ไร<sup>๕๗</sup> ไร<sup>๕๘</sup> ไร<sup>๕๙</sup> ไร<sup>๖๐</sup> ไร<sup>๖๑</sup> ไร<sup>๖๒</sup> ไร<sup>๖๓</sup> ไร<sup>๖๔</sup> ไร<sup>๖๕</sup> ไร<sup>๖๖</sup> ไร<sup>๖๗</sup> ไร<sup>๖๘</sup> ไร<sup>๖๙</sup> ไร<sup>๗๐</sup> ไร<sup>๗๑</sup> ไร<sup>๗๒</sup> ไร<sup>๗๓</sup> ไร<sup>๗๔</sup> ไร<sup>๗๕</sup> ไร<sup>๗๖</sup> ไร<sup>๗๗</sup> ไร<sup>๗๘</sup> ไร<sup>๗๙</sup> ไร<sup>๘๐</sup> ไร<sup>๘๑</sup> ไร<sup>๘๒</sup> ไร<sup>๘๓</sup> ไร<sup>๘๔</sup> ไร<sup>๘๕</sup> ไร<sup>๘๖</sup> ไร<sup>๘๗</sup> ไร<sup>๘๘</sup> ไร<sup>๘๙</sup> ไร<sup>๙๐</sup> ไร<sup>๙๑</sup> ไร<sup>๙๒</sup> ไร<sup>๙๓</sup> ไร<sup>๙๔</sup> ไร<sup>๙๕</sup> ไร<sup>๙๖</sup> ไร<sup>๙๗</sup> ไร<sup>๙๘</sup> ไร<sup>๙๙</sup> ไร<sup>๑๐๐</sup>  
 “วุ<sup>๑</sup> ฒ<sup>๒</sup> ฐิ<sup>๓</sup> ษั<sup>๔</sup> ราช<sup>๕</sup> ป<sup>๖</sup> ระ<sup>๗</sup> วัด<sup>๘</sup> เตน<sup>๙</sup> โต<sup>๑๐</sup> เท<sup>๑๑</sup>โว<sup>๑๒</sup> ป<sup>๑๓</sup>าว<sup>๑๔</sup> ัส<sup>๑๕</sup> ส<sup>๑๖</sup>ี<sup>๑๗</sup> ต<sup>๑๘</sup>าว<sup>๑๙</sup>ะ<sup>๒๐</sup> เท<sup>๒๑</sup>  
 อ<sup>๒๒</sup>ระ<sup>๒๓</sup> เ<sup>๒๔</sup>ว<sup>๒๕</sup>ส<sup>๒๖</sup> ั<sup>๒๗</sup>น<sup>๒๘</sup> ตะ<sup>๒๙</sup>โร<sup>๓๐</sup> ราช<sup>๓๑</sup>า<sup>๓๒</sup>วะ<sup>๓๓</sup> ญา<sup>๓๔</sup> ต<sup>๓๕</sup>ี<sup>๓๖</sup> ี<sup>๓๗</sup> ส<sup>๓๘</sup>ะ<sup>๓๙</sup> ม<sup>๔๐</sup>ะ<sup>๔๑</sup> ค<sup>๔๒</sup> ั<sup>๔๓</sup> จ<sup>๔๔</sup> ณะ<sup>๔๕</sup>ระ<sup>๔๖</sup>”

กัณ<sup>๑</sup> ท<sup>๒</sup> น<sup>๓</sup> คร<sup>๔</sup> กัณ<sup>๕</sup> ท<sup>๖</sup> มี<sup>๗</sup> ๔๘ พระคา<sup>๘</sup> าท<sup>๙</sup>า เริ่ม<sup>๑๐</sup> จาก<sup>๑๑</sup> ตอ<sup>๑๒</sup>น<sup>๑๓</sup>  
 พระเว<sup>๑๔</sup>ส<sup>๑๕</sup> ั<sup>๑๖</sup>น<sup>๑๗</sup> ตอ<sup>๑๘</sup>น<sup>๑๙</sup> ส<sup>๒๐</sup>ง<sup>๒๑</sup> ลา<sup>๒๒</sup> พระ<sup>๒๓</sup> อา<sup>๒๔</sup>ศ<sup>๒๕</sup>รม<sup>๒๖</sup> ท<sup>๒๗</sup>ร<sup>๒๘</sup>ง<sup>๒๙</sup> ส<sup>๓๐</sup>นา<sup>๓๑</sup>น<sup>๓๒</sup> แล<sup>๓๓</sup>ะ<sup>๓๔</sup> ท<sup>๓๕</sup>ร<sup>๓๖</sup>ง<sup>๓๗</sup> ร<sup>๓๘</sup>ับ<sup>๓๙</sup> พระ<sup>๔๐</sup>  
 ราช<sup>๔๑</sup> ท<sup>๔๒</sup>า<sup>๔๓</sup>น<sup>๔๔</sup> เคร<sup>๔๕</sup>อง<sup>๔๖</sup> ท<sup>๔๗</sup>ร<sup>๔๘</sup>ง<sup>๔๙</sup> หล<sup>๕๐</sup>ง<sup>๕๑</sup> จาก<sup>๕๒</sup> น<sup>๕๓</sup>น<sup>๕๔</sup> ก<sup>๕๕</sup>เส<sup>๕๖</sup>ด<sup>๕๗</sup>จ<sup>๕๘</sup> กลับ<sup>๕๙</sup> เ<sup>๖๐</sup>้า<sup>๖๑</sup> พระ<sup>๖๒</sup> น<sup>๖๓</sup>คร<sup>๖๔</sup> แล<sup>๖๕</sup>ะ<sup>๖๖</sup>  
 ได้<sup>๖๗</sup> คร<sup>๖๘</sup>อง<sup>๖๙</sup> เม<sup>๗๐</sup>ื่อง<sup>๗๑</sup> ต<sup>๗๒</sup>่อ<sup>๗๓</sup> มา<sup>๗๔</sup>

กัณ<sup>๑</sup> ท<sup>๒</sup> น<sup>๓</sup> ม<sup>๔</sup> พระ<sup>๕</sup> คา<sup>๖</sup> าท<sup>๗</sup>า เ<sup>๘</sup>ว<sup>๙</sup>ส<sup>๑๐</sup> ั<sup>๑๑</sup>น<sup>๑๒</sup> ต<sup>๑๓</sup>ร<sup>๑๔</sup> คร<sup>๑๕</sup>อง<sup>๑๖</sup> เม<sup>๑๗</sup>ื่อง<sup>๑๘</sup> ว่า<sup>๑๙</sup> “เอ<sup>๒๐</sup>ก<sup>๒๑</sup> ั<sup>๒๒</sup>ช<sup>๒๓</sup>ณ<sup>๒๔</sup>ง<sup>๒๕</sup>  
 ส<sup>๒๖</sup>ัน<sup>๒๗</sup> น<sup>๒๘</sup>ี<sup>๒๙</sup> ป<sup>๓๐</sup>ะ<sup>๓๑</sup> ด<sup>๓๒</sup>ิง<sup>๓๓</sup> สุ<sup>๓๔</sup> น<sup>๓๕</sup>า<sup>๓๖</sup>ส<sup>๓๗</sup> สะ<sup>๓๘</sup> ม<sup>๓๙</sup>ั<sup>๔๐</sup> ญ<sup>๔๑</sup> ู<sup>๔๒</sup> น<sup>๔๓</sup>ิ<sup>๔๔</sup> ก<sup>๔๕</sup>ุ<sup>๔๖</sup> ข<sup>๔๗</sup>ิง<sup>๔๘</sup> สุ<sup>๔๙</sup> ป<sup>๕๐</sup>ุ<sup>๕๑</sup>ระ<sup>๕๒</sup> โต<sup>๕๓</sup> ป<sup>๕๔</sup>ะ<sup>๕๕</sup> ฎ<sup>๕๖</sup>

บิขังสุ สมนันตา ปะริกะรังสุ เว” เป็นคาถามหา-  
โกลกทรัพย์

หัวใจคาถาพัน

สะ ระ ตะ นะ

ถือเป็นบทภาวนาครอบจักรวาลใช้ได้สารพัด

การใช้คาถา

ผู้ใช้คาถานี้ ขอสำคัญต้องตั้งใจให้มั่น หมั่นสาธยาย  
อยู่เป็นนิตย์ และเจริญพุทธานุ ธรรมคุณ สังฆคุณก่อน จึง  
จะบังเกิดผลตามประสงค์

อธิปัตโต ภิกขุ



---

พิมพ์ที่โรงพิมพ์ข้าวพานิชย์ เชียงแสนพระพุทธรูปทองคำ ๓ ผังพระนคร  
นายสีตล นุตะเสน ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ๒๕๑๖



